



에듀원 콘텐츠 저작권 안내

(주)에듀원에서 제공하는 보충자료입니다. 아래의 콘텐츠 저작권 고지를 반드시 인지하시어 사용하여 주실 것을 당부드리며, 저작권법 위반으로 인해 피해를 받으시는 일이 없으시길 바랍니다.

본 콘텐츠에 실린 모든 편집 구성 및 형태에 대한 지적 재산권은 (주)에듀원에 있으며, 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전재, 전송, 배포, 2차 저작물 작성 등으로 이용하는 행위는 <콘텐츠 산업 진흥법>, <저작권법>에 의하여 금지되어 있습니다. 타 사이트나 카페, 블로그, 웹하드, P2P 등 (주)에듀원으로부터 허락받지 않은 온·오프라인에서의 공유에 대하여 법적 책임을 지게 됩니다.

*저작권에 대해 문의하실 내용이 있으시면 홈페이지에서 '고객센터' → '1:1문의'로 질의하여 주시기 바랍니다.

- 24 ate, broke, cried
 25 went, upstairs, saw
 26 phone, next, to
 27 is, terrible, Look, posts, angrily
 28 jumped, surprise
 29 into, posted, pictures, permission
 30 Don't, these, wrong
 31 Please, forgive
 32 house, every, day, end, summer
 33 summer, long, worked
 34 last, deleted, cottage, please
 35 still, don't
 36 already, shared, on
 37 live, on, forever
 38 think, about
 39 From, on, before

핵심 문장 Review

pp. 60~61

- A** 01 T 02 F 03 F 04 T
 05 F 06 F 07 F
- B** 01 X → with 02 ○
 03 ○ 04 X → walked
 05 X → smallest 06 X → these
 07 X → I'll[I will] 08 X → on
- C** 01 What should I do to get more likes?
 02 Her followers, however, soon got bored.
 03 She felt tired and fell asleep in the smallest bed.
 04 They went upstairs and saw Goldilocks.
 05 I deleted all my posts of your cottage, so please don't worry.
- D** 01 She liked sharing[to share] photos on social media.
 02 She knocked on the door, but there was no answer.
 03 Someone ate my soup and broke my chair!
 04 All summer long, Goldilocks worked hard.
 05 From now on, I'll think twice before I press POST.

- A** 02 castle → cottage
 03 snow → rain
 05 largest → smallest
 06 two → three
 07 the table → Goldilocks

X-10

Part II 회증점검 모의고사

Lesson 05 회증점검 모의고사 1회

pp. 64~67

- 01 ⑤ 02 ② 03 ④ 04 Yes, you, may
 05 ③ 06 ①, ②, ③
 07 [예시답안] 플래시를 사용하는 것이 그림들에 손상을 입힐 수 있다는 것
 08 ② 09 ③ 10 ①
 11 There are also more options for desserts and drinks.
 12 ② 13 (1) You can find it more easily on the Internet than in books. (2) There was a big festival last week.
 14 following 15 ③ 16 ⑤ 17 ②
 18 ③ 19 ⑤ 20 ③
 21 [예시답안] 그 그림 가까이에는 휠체어도 있었다. 22 ⑤
 23 ⑤ 24 ③ 25 He wanted the smallest cake

- 01 돈과 교환하여 누군가에게 어떤 것을 주다 → 팔다 (sell)
 02 sign: ㉠ 표시, 표지판; 징후, 흔적
 • 멈춰! 표지판에 '들어가지 마시오.'라고 되어 있어.
 • 범인의 흔적은 어디에도 없었다.
 ① 암호 ③ 장면 ④ 섬광, 번쩍임 ⑤ 비밀
 03 of course: 물론 fall off: ~에서 떨어지다
 watch out for: ~를 조심하다
 • 물론, 너는 내 책을 빌려갈 수 있어.
 • 바람 때문에 모자가 내 머리에서 떨어졌다.
 • 뱀을 조심해. 그것이 너를 물 수도 있어.
 04 May I ~? 로 묻는 질문에 대해 허락할 때는 Yes, you may.로 답한다.
 A: 이 선생님, 수업 시간에 물을 마셔도 될까요?
 B: 네, 됩니다. 당신은 언제든지 (물을) 마실 수 있습니다.
 05 '그것의 사진을 찍어도 되나요?'라는 의미의 허락을 구하는 표현이 와야 하므로, May I ~?, Can[Could] I ~? 또는 Is it okay to ~? 등을 사용한다.
 ③ 너는 그것의 사진을 찍을 수 있니?
 06 금지하기의 표현으로는 must not, cannot, may not, should not 등이 있다. ④ don't need to와 ⑤ don't have to는 '~할 필요가 없다'는 의미이다.
 07 ㉠가 포함된 문장은 '나는 그것을 몰랐어요.'라는 의미로, 밑줄 친 that은 앞 문장인 using the flash can damage paintings를 가리킨다.
 08 ② 남자는 플래시를 사용하면 안 된다고 했다.
 ① 남자가 반 고흐의 그림을 소개한다.
 ② 남자는 플래시를 사용하는 것이 괜찮다고 말한다.
 ③ 소녀는 그림의 사진을 찍고 싶어 한다.
 ④ 그룹은 다음에 모네의 그림들을 볼 것이다.
 ⑤ 사진기 플래시는 그림에 손상을 줄 수 있다.
 09 ㉠ 「the + 최상급」 문장이므로 부사 hard(열심히)의 최상급 hardest를 쓴다. hardly는 '거의 ~않게'라는 의미의 부사이다.
 ㉡ 주어 a few women이 복수이므로 be동사는 were를 쓴다.
 • 그는 모든 학생들 중에서 가장 열심히 공부한다.
 • 사무실에는 몇 명의 여자들이 있었다.
 10 ㉡③④⑤는 '가장 ~한[하게]'라는 의미의 최상급으로 쓰였고, ㉠은 '대부분'이라는 의미로 쓰였다. ㉡⑤ 부사의 최상급에서는 the를 생략할 수 있다.
 ① 나는 이 방에 있는 대부분의 책을 읽었다.
 ② 그녀는 모든 증인 중 가장 명확하게 말했다.
 ③ 마을에서 가장 맛있는 피자가 있다.
 ④ 이것은 올해 가장 아름다운 일몰이다.

⑤ 이 방법은 학습에 가장 효과적으로 작동한다.

- 11 [There is → There are], 문장의 주어 more options가 복수이므로 be동사는 are를 사용해야 한다.

A: 마을에 새로운 카페가 있다고 들어. 그곳이 예전 것보다 낫나?

B: 응, 새 카페에 공간이 더 있어. 디저트와 음료로 선택지도 더 많아.

- 12 a [didn't → wasn't], 「there + be동사 과거형」의 형태로 '~가 있었다'의 의미를 나타낸다.

© [less → least], 「the + 최상급」 문장이므로 little의 비교급 less 대신 최상급 least를 쓴다.

a 차에는 아무런 손상이 없었다.

b James는 그의 여동생보다 훨씬 더 똑똑하다.

c 그는 모두 중 가장 적은 금액을 지불했다.

d 여기에서 가장 인기 있는 품목은 무엇인가요?

e 그녀는 모든 공연자들 중 가장 노래를 잘 부른다.

- 13 (1) 부사 easily의 비교급은 more easily로 쓴다.
(2) last week는 과거의 시점이므로 be동사의 과거형인 was로 써야 한다.
(1) 너는 그것을 책보다 인터넷에서 더 쉽게 찾을 수 있다.
(2) 지난주에 큰 축제가 있었다.

- 14 following: ㉠ 다음 ㉡ 다음

- 15 stole은 동사 steal(훔치다)의 과거형으로, ③ '잘못되거나 불법적인 방법'으로 무언가를 가졌다'의 의미이다.

① 기억에 담았다 (→ remembered)

② 사람이나 동물에 음식을 주었다 (→ fed)

④ 무언가의 의미나 무언가가 어떻게 작동하는지를 알았다 (→ understood)

⑤ 무언가 또는 누군가에 나쁘거나 해로운 영향을 미쳤다 (→ damaged)

- 16 '~들이 있다'라는 의미로 복수 형태의 be동사를 사용하여 There are ~로 쓰며, 뒤에는 명사의 복수형인 suspects가 와야 한다.

- 17 (A)와 (B) 모두 범죄를 저지른 범인을 찾는 것에 대한 내용이므로 ②가 공통적인 주제로 가장 적절하다.

① 용의자 인터뷰하기 ② 범인 찾기

③ 목격자 진술 듣기 ④ 금반지를 훔친 사람 찾기 (→ (B)만 해당)

⑤ Botero 박물관 범죄 해결하기 (→ (A)만 해당)

- 18 주어진 문장은 '사실은 그 노인은 나이 들지 않았어요.'라는 의미로, 이 문장 앞에 노인의 가발이 떨어지고, 청소부보다 빨리 달렸다고 말한 것에 이어 뒤에 그는 젊은 남자였다는 말이 이어지도록 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

- 19 a 머리카락이 떨어졌으므로 '가발'의 의미인 wig가 들어가야 한다. (bottle: ㉠ 병)

c there were의 주어이므로 '케이크 조각들'이라는 의미로 pieces (of cake)가 들어가야 한다. (peace: ㉡ 평화)

- 20 부사 fast의 비교급 faster를 사용한다.

- 21 There was ~: ~가 있었다 also: ㉠ ~도, 또한

near: ㉡ ~의 가까이 painting: ㉢ 그림

- 22 경비원인 Diego는 헬게어 옆에서 케이크 상자를 발견했다고 했다.

- 23 a ㉠에는 at이, c ㉡에는 in이 들어가야 한다.

a look at: ~를 보다 b throw A at B: B에 A를 던지다

c in front of: ~ 앞에 d come in: 들어오다

e in Spanish: 스페인어로

- 24 ③ 그 젊은 남자는 영어만 할 수 있었다고 했고, 빵집 주인이 스페인어로 말하는 것을 이해하지 못했다고 했다.

① Ann Jones는 박물관에서 한 노인을 보았다.

② Ann Jones는 노인보다 키가 작았다.

③ Camila 빵집에서 젊은 남자는 스페인어를 이해했다.

④ Camila는 그날 그 남자에게만 케이크를 팔았다.

⑤ 그 젊은 남자는 파란 눈을 가졌다.

- 25 윗글의 마지막에서 Camila의 빵집에서 가장 작은 케이크를 원했다고 했으므로 「the + 최상급」의 형태를 사용하여 문장을 완성한다.

질문: 그 젊은 남자는 어떤 종류의 케이크를 원했는가?

Lesson 05 회중점점 모의고사 2회

pp. 68 ~ 71

01 ④ 02 ② 03 feed 04 ⑤

05 May I take a picture of it? 06 ②

07 (m)ust[(m)ay], (n)ot 08 ⑤ 09 ④ 10 ⑤

11 (1) The taxi is faster than the bus.

(2) Nick is the fastest student in his class.

12 ② 13 Bill, Mike, Emma, Peter 14 ④

15 eyewitness, eyewitnesses 16 ③ 17 ①

18 ③ 19 ⑤ 20 ① 21 ④ 22 ②, ⑤

23 ④ 24 ⑤ 25 ⑤

- 01 ④는 '빵집'이라는 의미이다. 제빵사는 baker이다.

① 방문객 ② 청소부, 관리인 ③ 경비원, 경호원 ⑤ 용의자

- 02 어떤 것 또는 누군가에게 나쁜 또는 해로운 영향을 주다 → ② damage (손상을 입히다)

① 이해하다, 알아듣다 ② 손상을 입히다 ③ 기억하다

④ 흡치다 ⑤ 가져오다

- 03 feed: ㉠ 먹이를 주다, 먹이다

- 04 소녀는 Van Gogh의 그림을 보며 사진을 찍기를 원하므로 ⑤ favorite(제일 좋아하는)가 들어가는 것이 자연스럽다.

① 최고의 ② 첫 번째의 ③ 특별한 ④ 아름다운 ⑤ 가장 좋아하는

- 05 상대방에게 허락을 구할 때, '~해도 될까요?'라는 의미로 「May I + 동사원형 ~?」의 형태를 사용하여 물을 수 있다.

take a picture: 사진을 찍다

- 06 사진을 찍을 때 그림을 보호하기 위해 플래시를 사용하지 말라고 했으므로 미술관 내부가 어둡다는 것을 알 수 있다. 따라서 ②의 bright(밝은)을 dark(어두운)로 고쳐야 한다.

- 07 대화에서 여자의 말에 대해 소년은 사과를 하면서 전화를 끊겠다고 했으므로, 여자가 전화 통화를 하지 말 것을 요청했음을 알 수 있다. 따라서 빈칸에는 금지를 나타내는 표현인 must not이 들어가야 한다. may not도 '~해서는 안 된다'는 뜻으로 금지를 나타내는 표현이다.

- 08 「There is + 단수 명사 ~.」(~이 있다) 구문의 과거시제 부정문이므로 「There wasn't + 단수 명사 ~.」(~이 없었다)로 쓴다.

- 09 ④ [much → more], beautiful의 비교급은 more beautiful로 써야 한다.

① 나의 아빠는 나보다 키가 더 크다.

② 나의 아빠는 나보다 더 빨리 뛸 수 있다.

③ 나는 아빠보다 키가 더 작다.

④ 나의 여동생은 Jane보다 더 예쁘다.

⑤ 나에게 수학은 영어보다 더 어렵다.

- 10 water는 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급한다. 따라서 ⑤에서 There are를 There is로 고쳐야 한다.

① 테이블 밑에 고양이 한 마리가 있다.

② 그 동물원에는 많은 동물들이 있나?

③ 식탁 위에 과자는 하나도 없었다.

④ 하늘에 많은 별들이 있다.

⑤ 유리잔에 더 많은 물이 있다.

- 11 (1) 「형용사의 비교급 + than」 구조의 비교급 문장이므로, fast의 비교급인 faster로 고쳐 쓴다.

(2) 「the + 형용사의 최상급 + 비교 대상의 범위」 구조의 최상급 문장이므로, fast의 최상급인 fastest로 고쳐 쓴다.

(1) 택시는 버스보다 더 빠르다.

(2) Nick은 그의 반에서 가장 빠른 학생이다.

- 12 b [hottest → hottest], hot의 최상급은 hottest로 쓴다.

c [were → was], a lot of food는 셀 수 없으므로 단수 취급한다.

① 한국에는 많은 종류의 김치가 있다.

- ② 여름은 1년 중 가장 더운 계절이다.
 ③ 식탁 위에 많은 음식이 있었다.
 ④ 이 영화가 저것보다 더 재미있다.
 ⑤ 너의 집에는 얼마나 많은 개가 있니?

13 Emma는 Peter보다 빠르고, Mike는 Emma보다 빠르고, Bill은 Mike보다 빠르다고 했으므로, 빠른 순서는 Bill → Mike → Emma → Peter이다.

남: Emma는 매우 빠르니?

여: 응, Emma는 Peter보다 빨라.

남: Mike는 어때?

여: Mike는 Emma보다 더 빨라. 하지만 Bill보다는 느려.

남: Bill은 Peter보다 빨라?

여: 응, Bill이 모두 중에서 가장 빨라.

14 '모나리자'에 케이크를 던진 사건과 관련한 목격자의 진술을 들은 후에는 '범인(criminal)'을 찾아라'라고 이어지는 흐름이 가장 자연스럽다.

- ① 박물관 ② 그림 ③ 경비원 ④ 범인 ⑤ 주인

15 There were 뒤에는 복수 명사가 와야 한다. eyewitness의 복수형은 eyewitnesses이다.

16 그림을 감상할 때 누군가 뒤에서 그림에 케이크를 던진 상황에서 뒤를 돌아 봤을 것임을 추론할 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③이다.

- ① 미소지었다 ② 걸어 나갔다 ③ 돌아보았다
 ④ 크게 웃었다 ⑤ 무언가를 그렸다

17 Ann은 키가 170cm라고 했으며, 노인은 자신보다 조금 더 크다고 했으므로 ①이 글의 내용과 일치한다.

- ① 그녀는 노인보다 키가 더 작았다. ② 그녀는 휠체어에 앉아 있었다.
 ③ 그녀는 노인에게 케이크를 줬다. ④ 그녀는 약 180cm였다.
 ⑤ 그녀는 '모나리자'의 사진을 찍고 있었다.

18 「비교급 + than ~」을 활용한다. '더 빠른'은 형용사 fast(빠른)의 비교급 faster로 쓴다.

19 글의 첫부분에는 노인이 도망치고 있었다고 했는데, 알고 보니 노인으로 변장한 젊은이었다고 했으므로 빈칸에는 앞에서 제시된 정보를 수정할 때 사용하는 In fact(사실은)가 들어가는 것이 적절하다.

- ① 그러므로 ② 예를 들어 ③ 하지만 ④ 그래서 ⑤ 사실은

20 a pieces of cake가 복수이므로 were를 쓴다.

- ① a wheelchair가 단수이므로 was를 쓴다.
 ② The box가 단수이므로 was를 쓴다.

21 범죄 현장에서 발견된 케이크 상자가 Camila 빵집의 것이라고 했다.

- ① 언제 Diego는 그의 일을 시작했나? (→ 알 수 없음)
 ② 왜 사람들은 미술관을 사랑하냐? (→ 알 수 없음)
 ③ 누가 그림에 케이크를 던졌는가? (→ 알 수 없음)
 ④ 범인은 어디에서 케이크를 샀는가? (→ Camila 빵집)
 ⑤ 언제 그리고 어디에서 범죄가 일어났는가? (→ 알 수 없음)

22 ⑥ 스페인어는 Spanish이다.

- ⑥ 앞에 정관사 the가 있으므로 최상급을 써야 하며, small의 최상급은 the smallest이다.

23 빵집을 방문한 남자는 가장 작은 케이크를 원했다.

24 용의자들 중 Mike가 범인이라고 했으므로, 그 이유가 뒤에 나와야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ⑤ '이유들'이다.

- ① 질문들 ② 경비원들 ③ 장소들 ④ 이름들 ⑤ 이유들

25 Brown씨의 보석 가게에서 금반지가 도난당했으며 4명의 용의자가 있고, Mike가 범인이다. ④ '목격자의 진술'은 글에 나와 있지 않다.

- 01 ③ 02 ④ 03 (c)atch 04 have[need], to
 05 ③ 06 ⑤ 07 ③ 08 ⑤ 09 ③
 10 ② 11 ③ 12 ⑤
 13 a were, was b is, are c was, were
 14 ⑤ 15 in front of
 16 he was a little taller than me 17 ①
 18 He was fast than me. → He was faster than me.
 19 ⑤ 20 ② 21 ④ 22 Spanish
 23 ② 24 ③ 25 ①

01 <보기>는 '싼: 비싼'의 뜻으로 ③ '가득 찬: 비어 있는'과 함께 반의어 관계이다.

- ① 금: 금으로 만든
 ② 소유하다: 소유주
 ③ 가득 찬: 비어 있는
 ④ 높은: 키, 높이
 ⑤ 범죄: 범죄의; 범죄자

02 '소통하는 데 사용되는 단어들의 체계'라는 의미를 가진 단어는 ④ language (언어)이다.

- ① 표시, 표지판 ② 비밀 ③ 이유, 근거 ④ 언어 ⑤ 현장, 장면

03 자신보다 빠른 사람을 뒤쫓았다고 했으므로, 잡을 수 없었음을 알 수 있다. 따라서 빈칸에는 catch(붙잡다)를 써야 한다.

- 나는 그를 뒤쫓았지만, 그를 잡을 수 없었다. 왜냐고? 그는 나보다 더 빨랐다!

04 [대화지문변형] '~할 필요는 없다'라고 말할 때는 don't have[need] to ~를 쓴다.

05 '금지'를 나타낼 때는 must not을 쓴다.

06 미술관에서 플래시 사용을 금지하는 이유는 그림에 손상을 입힐 수 있기 때문이다.

- ① 그리다 ② 밝히다 ③ 데우다 ④ 움직이다 ⑤ 손상을 입히다

07 동물원에서 관람객들이 해서는 안 되는 일들을 안내하고 있다.

08 문맥상 박물관에 뒤희 말라는 '표지판'이 있음을 추론할 수 있다.

- ① 지도 ② 메뉴 ③ 사진 ④ 경비원 ⑤ 표지판

09 3음절 이상인 형용사의 비교급은 그 앞에 more를 붙인다.

10 ⑥ tall의 비교급은 taller이며 more를 중복해서 쓰지 않는다.

- ① expensive의 비교급은 more expensive이다.
 ② 너는 동물들에게 쓰레기를 버리면 안 된다.
 ③ 그 범인은 170cm보다 더 크다.
 ④ 내 자전거는 네 것보다 더 비싸다.
 ⑤ John은 우리 학급에서 가장 키가 큰 소년이다.
 ⑥ 1년에는 12달이 있다.

11 두 개 중에서 비교를 할 때는 비교급을 쓰며, 3개 이상에서 가장 좋아하는 것을 물을 때는 최상급을 쓴다. '~을 더 좋아하다'는 like more보다 like better가 더 자연스럽고 더 널리 쓰인다.

12 expensive의 최상급은 the most expensive이다.

- ① 러시아는 세계에서 가장 큰 나라이다.
 ② 에베레스트 산은 세계에서 가장 높은 산이다.
 ③ 제주도는 한국에서 가장 큰 섬이다.
 ④ 그는 나보다 훨씬 더 빨리 뛸 수 있다.
 ⑤ 그는 가게에서 가장 비싼 책가방을 샀다.

13 there are[were] 뒤에는 복수 명사를, there is[was] 뒤에는 단수 명사를 써야 한다.

- 지금은 우리 교실에 큰 스크린이 있다. 오래 전에는, 칠판만 있었다. 이제는 모든 책상 위에 태블릿이 있다. 오래 전에는, 책과 연필만 있었다.

14 ③ eyewitness: ㉠ 목격자(visitor: ㉡ 방문객, baker: ㉢ 제빵사, suspect: ㉣ 용의자)

⑥ criminal: ㉠ 범인(thief: ㉡ 도둑, guard: ㉢ 경비원, owner: ㉣ 주인, janitor: ㉤ 관리인)

- 15 '~앞에'는 in front of로 쓴다.
 16 비교급 앞에 a little을 붙여 비교의 정도를 나타낸다.
 17 run away: 도망치다 fell off: ~에서 떨어지다 run after: ~을 뒤쫓다
 18 fast의 비교급은 faster이다.
 19 ㉠ near: ㉡ ~근처에 ㉢ all over: ~위에 온통 ㉣ next to: ~옆에
 20 범죄현장에 도착했다는 내용인 (B)가 제일 먼저 와야 하고, 그림 곳곳에 케이크 조각이 있었다는 내용에 이어, also(또한)라는 표현과 함께 월처어가 있었다는 내용인 (A)가 와야 한다. 월처어 옆에 케이크 상자가 있었다는 (D)가 이어지고, 케이크 상자의 출처에 대해서 설명한 (C)가 마지막에 오는 것이 자연스럽다.
 21 last: ㉠ 지난; 마지막의 ㉡ 지속되다
 ① 그는 경주에서 마지막으로 도착했다.
 ② 그녀는 줄에서 가장 마지막 사람이었다.
 ③ 비는 하루 종일 지속될 것이다.
 ④ 내 여동생은 지난주에 아팠다.
 ⑤ 내 동생이 마지막 쿠키를 먹었다.
 22 Spain은 스페인이라는 나라 이름이고, 스페인어를 나타낼 때는 Spanish로 쓴다.
 23 much는 셀 수 없는 명사 앞에서 쓴다.
 24 '가장 작은'은 small의 최상급으로 표현하므로 the smallest로 쓴다.
 25 ㉠ suspect: ㉡ 용의자
 ㉢ eyewitness: ㉣ 목격자
 ㉤ criminal: ㉥ 범인

Lesson 06 회중점점 모의고사 1회

pp. 76~79

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ④ 04 ④
 05 [예시답안] They[The man and the girl] are in a café.
 06 ① 07 ②
 08 [예시답안] 소녀의 가방을 고쳐 주는 것 09 ③
 10 promised, not, to, tell, the, secret 11 ③, ⑤
 12 ② 13 She, always, forgets, to, bring, her 14 ③
 15 ④ 16 leftovers 17 ④
 18 ㉠, I wanted to buy a new one, but I thought again.
 19 ② 20 ③ 21 ① 22 ② 23 ②
 24 ③ 25 To use points like money

- 01 ①②③④는 모두 유의어 관계인 반면, ⑤는 반의어 관계이다.
 ① 수리하다 : 수리하다 ② 쓰레기 : 쓰레기
 ③ 믿다 : 신뢰하다 ④ 중고의 : 중고의
 ⑤ 일회용의 : 재사용할 수 있는
 02 ④ '사람, 사건, 상황에 대한 지식이나 사실'은 information(정보)의 영영품어이다. favor(호의)의 영영품어는 a kind act to help someone(누군가를 도우려는 친절한 행동)이다.
 ① 생산하다, 만들다: 새로운 것을 만들다
 ② 결심하다: 무언가를 하기로 선택하다
 ③ 환경: 우리 주변의 자연 세계
 ⑤ 공유하다: 무언가를 다른 사람들에게 주거나 무언가를 다른 사람들과 함께 사용하다
 03 ㉠ make A out of B: B로 A를 만들다
 ㉢ put A into B: A를 B에 넣다
 ㉣ give away: ~을 거저 주다, ~을 선물로 주다
 • 그들은 유리로 병을 만들었다.
 • 나는 종이봉투에 쿠키를 넣었다.
 • 우리는 사탕을 선물로 줄 것이다.
 04 ④ 소녀가 스무디를 플라스틱 컵에 담아 달라고 요청했으나, 남자는 카페 안에서 일회용 플라스틱 컵을 사용하지 않는다고 했다.
 ① 소녀는 서점에 있다.
 ② 소녀는 과일을 사고 싶어 한다.
 ③ 소녀는 자기 컵을 가지고 다닌다.
 ④ 소녀는 유리잔에 든 스무디를 마실 것이다.
 ⑤ 소녀는 환경에 관심이 있다.
 05 음료 주문에 관한 내용이 이어지며, 카페 안에서는 일회용 플라스틱 컵을 사용하지 않는다는 내용으로 보아 두 사람이 있는 장소는 카페이다.
 질문: 남자와 소녀는 어디에 있는가?
 06 Alex에게 플로깅에 대해 설명하는 문장이므로, '의미하다'라는 뜻의 동사 mean이 들어가야 한다. 주어가 3인칭 단수 It이므로 means로 쓴다.
 07 대화 마지막 부분에서 유나가 쓰레기봉투 드는 것을 도와 달라고 요청하자 Alex가 이를 수락했으므로, Alex가 할 일로 가장 적절한 것은 ㉡이다.
 ① 그는 유나와 플로깅을 할 것이다.
 ② 그는 유나를 도울 것이다.
 ③ 그는 동아리에 가입할 것이다.
 ④ 그는 쓰레기를 주울 것이다.
 ⑤ 그는 동아리 회원들을 만날 것이다.
 08 소녀가 남자에게 가방을 고쳐 달라고 요청하자, 남자는 저녁을 만드는 중이므로 저녁 식사 직후에 소녀의 가방을 고쳐 준다고 했다.
 09 that 명사절이 주어 자리에 쓰이면 단수 취급하므로 동사는 is를 쓴다.
 • 그가 동물을 좋아하는 것은 분명하다.
 10 과거시제이므로 과거형 promised를 쓴다. promise는 목적으로 to부정사를 취하며, to부정사의 부정형은 to 앞에 not을 쓴다.

- 11 ① [to cook → cooking], 동사 enjoy(즐기다)는 동명사를 목적으로 취한다.
 ③ [are → is], 주어 역할로 쓰인 to부정사는 항상 단수 취급한다.
 ⑤ [to play → playing], 전치사의 목적어로는 to부정사가 아닌 동명사를 쓴다.
 ① 우리는 남은 음식으로 요리하는 것을 즐겼다.
 ② 나는 차를 한 잔 마시고 싶다.
 ③ 이를 닦는 것은 중요하다.
 ④ 텔레비전을 켜도 될까요?
 ⑤ 그들은 테니스 치는 것에 관심이 있었다.
- 12 ③㉔㉕에는 모두 '~하는 것'이라는 의미의 접속사 that을 쓴다. ㉔에는 that 절이 주어이므로, 단수 취급하여 be동사 is를 쓴다.
 ㉔ 우리는 그 소년이 대회에서 우승했다는 것을 들었다.
 ㉕ 그녀가 피자를 좋아하지 않는 것은 놀랍다.
 ㉔ 우리가 조부모님을 방문하는 것은 신난다.
 ㉕ 문제는 우리에게 시간이 없다는 것이다.
- 13 주어가 3인칭 단수 She이므로, 동사는 forgets를 쓴다. '(앞으로) ~할 것을 잊다'는 'forget + to부정사'의 형태를 쓰며, 빈도부사 always는 일반동사 앞에 쓴다.
- 14 지난 일에 관해 이야기하고 있으므로, ㉔ next(다음)를 last(지난)로 바꿔야 한다.
- 15 동사 want(원하다)는 목적으로 to부정사를 취하므로, 'to + 동사원형'을 쓴다.
- 16 식사 후에 먹지 않고 남은 것 → leftover (남은 음식)
 leftover는 항상 복수형으로 쓴다는 점에 주의한다.
- 17 ④ 점심을 쉽게 만들 수 있다는 내용은 글에서 언급되지 않았다.
 ① 너는 남은 음식을 집에 가져올 수 있어.
 ② 너는 남은 음식으로 요리할 수 있어.
 ③ 너는 온라인에서 조리법을 찾을 수 있어.
 ④ 너는 맛있는 점심을 쉽게 만들 수 있어.
 ⑤ 너는 제로 웨이스트 챌린지에 동참할 수 있어.
- 18 ㉔가 포함된 문장은 '나는 새것(= 새 가방)을 사고 싶었지만, 다시 생각했다.'라는 뜻으로 ㉔의 자리에는 앞서 언급한 가방을 의미하는 one이 들어가야 한다.
- 19 주어진 단어를 배열하여 문장을 만들면 I don't think that the bag looks perfect가 되므로, 여섯 번째로 오는 말은 bag이다.
- 20 빈칸 앞에서는 배달 대신 재사용 용기를 사용해 음식을 직접 가져온 상황이며, 빈칸 뒤에서는 '나는 오늘 어떠한 일회용 플라스틱도 사용하지 않았다'고 말하고 있다. 따라서 문맥상 빈칸에는 앞뒤 행동의 배경이 되는 이유인 ㉔이 가장 적절하다.
 ① 나는 플라스틱이 사람들에게 유용하다고 들었다.
 ② 나는 일부 플라스틱은 재사용이 가능하다고 들었다.
 ③ 나는 플라스틱은 절대로 완전히 없어지지 않는다고 들었다.
 ④ 나는 플라스틱을 사용하는 것이 매우 편하다고 들었다.
 ⑤ 나는 플라스틱이 짧은 시간 안에 사라진다고 들었다.
- 21 ① 강아지가 가방을 찢었다는 내용은 있으나, 제로 웨이스트 챌린지에 관한 이 글의 주제는 아니다.
 ① 반려동물이 물건을 망가뜨리지 않도록 해.
 ② 망가진 물건을 수리해서 재사용하는 게 중요해.
 ③ 일회용 플라스틱은 환경에 좋지 않아.
 ④ 재사용할 수 있는 용기를 사용하는 것이 음식 배달 서비스를 사용하는 것보다 환경에 더 좋아.
 ⑤ 플라스틱은 영원히 환경에 남아.
- 22 ② 누가 Domingo의 가방 수선을 도왔는지는 글에서 언급되지 않았다.
 ① Domingo의 가방에 무슨 일이 있었는가? (→ 강아지가 찢음)
 ② 누가 Domingo가 가방을 고치는 걸 도와주었는가? (→ 알 수 없음)
 ③ Domingo는 가방을 가지고 무엇을 했는가? (→ 바느질해서 고침)
 ④ Emma는 왜 용기를 가지고 식당에 갔는가? (→ 용기에 음식을 담아오려고)
 ⑤ Emma는 플라스틱에 대해 무엇을 배웠는가? (→ 절대 완전히 없어지지 않는다는 것)

- 23 ㉔ 재활용 기계에 넣을 수 있는 것은 플라스틱'병'과 유리'병'이다.
 ㉕ 병을 '하나씩(one by one)' 넣는다고 했다.
- 24 • 민수의 집은 재활용 기계와 가깝다. (→ 재활용 기계가 민수의 집 근처에 있다고 함)
 • 민수는 재활용 물품들을 상자에 넣었다. (→ 재활용 기계에 넣음)
 • 민수는 대가로 약간의 돈을 받았다. (→ 포인트를 받음)
- 25 민수가 멋지다(cool)고 생각한 점은 포인트를 돈처럼 사용할 수 있다는 것이다. to부정사는 주어 자리에서 '~하는 것'이라는 뜻을 나타낼 수 있다.

01 ④	02 ②	03 ①	04 ②
05 can you please help me with this trash bag			
06 For here or to go?	07 ⑤	08 ③	09 ④
10 ⑤	11 ⑤	12 ②	13 ③
14 challenge	15 to home, home	16 ④	
17 tore	18 bag	19 ③	20 ②
21 wasn't, didn't	22 ⑤	23 ⑤	24 ④
25 ③			

01 ④는 '수리하다'라는 의미의 유익어 관계이고, 나머지는 반의어 관계이다.

- ① 사다 : 팔다 ② 가져오다 : 가져가다
③ 일회용의 : 재사용할 수 있는 ⑤ ~을 잘하다 : ~을 못하다

02 무언가를 담거나 운반할 수 있는 물건 → container (그릇, 용기)

- ① 도전 ③ 남은 음식 ④ 기계 ⑤ 매체

03 tear: ㉠ 눈물 ㉡ 찢다

- 그는 눈물을 보이지 않으려고 했다.
- 너는 왜 그 사진을 찢었니?

- ② 호의, 친절 ③ 쓰레기; 낭비하다 ④ 식물; 심다 ⑤ 상표

04 소녀가 말한 플로깅이 무엇인지 알아듣지 못했다는 표현 ㉠ '뭐라고?'가 먼저 나오고, 이어 플로깅에 대해 다시 설명 해주는 ㉡가 나온다. 이후 설명에 대한 대답으로 ㉢가 나오고, 그에 대한 응답으로 ㉣가 이어지는 것이 자연스럽다.

05 상대방에게 도움을 요청할 때 사용하는 표현 「Can you please + 동사원형 ~?」을 쓴다.

help A with B: A가 B하는 것을 돕다

06 '여기에서 드실 건가요, 가져가실 건가요?'는 For here or to go?로 나타낸다.

07 글쓴이는 자신이 Green Earth라는 클럽의 회장이라고 밝히면서 함께 활동할 것을 권유하고 있다.

08 목적어로 쓰인 that절의 that은 종종 생략된다. ③의 that은 '그것'이라는 의미의 지시대명사로 생각할 수 없다.

- ① 나는 비가 올 것이라고 생각해.
② 나는 우리가 늦었다고 생각해.
③ 나는 그것이 굉장하다고 생각해!
④ 나는 그가 집에 있다고 생각하지 않아.
⑤ 나는 모든 것이 관찰을 것이라고 믿어.

09 ④ [eating → to eat], 동사 decide는 목적어로 to부정사를 취한다.

- ① 나는 Tom이 몸이 좋지 않다고 생각해.
② 나는 Dan이 Jane을 좋아한다고 생각하지 않아.
③ 나는 이번 여름에 테니스를 배우고 싶어.
④ 나는 채소를 먹기로 결심했어.
⑤ 네 우산을 가져오는 것을 잊지 마.

10 [turned off → to turn off], 동사 forget은 to부정사를 목적어로 취해서 '(앞으로) ~하는 것을 잊다'라는 의미를 나타낼 수 있다.

- ① 이번 주말에 너는 무엇을 할 계획이니?
② 그는 미래에 가수가 되기를 희망한다.
③ 나는 언젠가 세계 일주하기를 원한다.
④ 너는 건강하기를 원하니?
⑤ 누군가가 물을 잠그는 것을 잊었다.

11 to부정사는 「to + 동사원형」의 형태로, 문장에서 목적어로 쓰일 수 있다. ⑤의 to는 전치사로 '~까지'라는 의미를 나타낸다.

- ① 나는 열심히 공부할 계획이다.
② 우리는 너를 다시 보기를 희망한다.
③ 나는 햄버거 먹는 것을 원한다.

④ 우리는 캠핑을 가기로 결심했다.

⑤ 그녀는 지하철역까지 걷는다.

12 ㉠ [goes → to go], 동사 want는 목적어로 to부정사를 취한다.

㉡ [bake → to bake 또는 baking], 동사 like는 목적어로 to부정사와 동명사를 모두 취한다.

㉢ 그는 이번 여름에 일본에 가기를 원한다.

㉣ 그들은 쿠키를 굽는 것을 좋아한다.

㉤ 그녀는 책 읽기를 시작했다.

㉥ 나는 그 책이 재미있다고 생각한다.

㉦ 우리는 그가 작년에 졸업했다고 들었다.

13 ①②④⑤의 동사는 모두 to부정사를 목적어로 취할 수 있지만, ③의 동사 enjoy는 목적어로 동명사를 취한다.

- 나는 친구들과 해변에 가기를 ① 희망한다 ② 원했다 ④ 매우 좋아한다 ⑤ 결심했다.

14 어려운 일이나 하기 힘든 무언가 → challenge (도전)

15 home은 부사로 '집으로'라는 뜻을 가지고 있으며, 그 앞에 전치사 to를 쓰지 않는다.

16 Olivia가 식당에서 먹고 남은 음식을 집으로 가져와 다음날 맛있는 점심을 만들었다는 내용을 통해서 ④를 추론할 수 있다.

① 그녀는 생일 음식을 즐기지 않았다.

② 그녀는 요리에 흥미가 없다.

③ 그녀는 항상 음식을 다 먹는다.

④ 그녀는 음식물 쓰레기를 줄이는 것에 신경을 쓴다.

⑤ 그녀는 매일 혼자 먹는다.

17 과거에 일어난 일이므로 tear(찢다)의 과거형인 tore를 써야 한다.

18 one은 앞에서 언급된 것과 같은 종류의 사물을 가리킬 때 쓴다.

19 '찢어진 가방을 고쳐서 다시 사용한다'는 내용이 되어야 하므로 ③ reduce(줄이다)를 reuse(재사용하다)로 고쳐야 한다.

20 동사 guess의 목적어 자리에 명사절 '접속사 that + 주어 + 동사'를 쓸 수 있다. 이때 목적어 자리에 쓰인 접속사 that은 생략할 수 있다. (A)에서 '그것'은 it으로 표현한다.

21 바로 앞에 일반동사 use를 썼으므로, 그 뒤에는 but today I didn't (use)라는 의미가 와야 한다. 따라서 wasn't를 didn't로 고쳐야 한다.

22 음식 배달 서비스를 이용하지 않았다는 내용에 이어, 대신에 재사용할 수 있는 용기를 가지고 직접 식당으로 갔다는 내용인 (C)가 이어지고, 플라스틱은 절대로 완전히 없어지지 않는다는 말을 들었다는 내용 (B)가 나온 후, 어떠한 플라스틱도 사용하지 않아서 기분이 좋았다는 내용인 (A)가 오는 것이 자연스럽다.

23 ㉠ near: ㉡ ~ 근처에

㉢ put A into B: A를 B에 넣다

㉤ in return: 대신에, 답례로

24 재활용 기계에 병을 넣으면 돈처럼 사용할 수 있는 포인트를 얻는다고 했으므로, ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

25 첫 문장에 글을 쓴 목적이 잘 나타나 있다. give away는 '~을 거저 주다'라는 의미이다.

- 01 ⑤ 02 ⑤ 03 (s)econdhand 04 ④
 05 ③ 06 ② 07 favor 08 ④
 09 I want to buy a new smartphone. 10 ①
 11 To[to] be 12 ① 13 That[that]
 14 getting sicker and sicker 15 ③ 16 Reduce
 17 ⑤ 18 ⑤ 19 ③ 20 perfectly, perfect
 21 ⑤ 22 ④ 23 ② 24 one by one
 25 ③

- 01 '시간을 잘 지키다'라는 의미를 나타낼 때는 be on time을 쓴다.
 ① 그녀는 수학을 잘한다. (be good at: ~을 잘하다)
 ② 나는 오늘 아침에 학교에 늦었다. (be late for: ~에 늦다)
 ③ 저를 위해서 그 책을 주워 주실 수 있나요? (pick up: ~을 줌)
 ④ 학생들은 차례로 방에 들어갔다. (one by one: 하나씩, 차례로)
 ⑤ 우리는 생일 파티에 제시간에 가야 해.
- 02 쓰레기나 오물 같은 더 이상 쓸모가 없는 것 → waste (쓰레기)
 ① 부탁 좀 들어주실 수 있나요? ② 환경을 보호하자.
 ③ 언덕을 오르는 것은 큰 도전이었다. ④ 피자 배달이 30분 만에 왔다.
 ⑤ 우리는 거리에 쓰레기를 버리면 안 된다.
- 03 secondhand: ㉠ 중고의
- 04 that은 앞에서 언급된 내용을 가리키는 지시대명사로, The air conditioner is on. (에어컨이 켜져 있어요.)을 가리킨다.
 ① 방이 덥다 ② 문이 열려 있다 ③ 에어컨이 고장 났다
 ④ 에어컨이 작동하고 있다 ⑤ 방 안의 공기가 깨끗하지 않다
- 05 문맥상 '물물' '잠그다'라는 표현이 들어가야 한다.
 ① ~을 켜다 ② ~을 줌 ③ ~을 잠그다
 ④ (웃을) 베풀다 ⑤ ~을 가져 주다
- 06 박스를 옮겨달라는 남자의 요청을 듣고, 수업에 늦어서 도와줄 수 없다고 답했으므로, 거절을 나타내는 표현을 써야 한다.
 ① 문제 없어요 ② 정말 죄송해요 ③ 천만에요
 ④ 이 상자는 비어 있어요 ⑤ 저를 도와주셔서 감사합니다
- 07 favor(호의): 누군가를 도우려는 친절한 행동
 A: 부탁이 하나 있어요. 식물에 물 좀 주실 수 있나요?
 B: 죄송하지만, 그럴 수 없어요. 지금 바빠서요.
- 08 대화나 글의 내용을 전환할 때는 ④ By the way(그런데)를 사용한다.
 ① 대신에 ② 그래서 ③ 물론 ⑤ 문제없어
- 09 동사 want는 목적으로 to부정사를 취하므로, buy를 to buy로 쓴다.
- 10 ㉠ [are → is], that절이 주어로 쓰일 때는 단수 취급한다.
 ㉡ [eat → to eat 또는 eating], 동사 love는 목적으로 to부정사와 동명사를 모두 취할 수 있다.
 ㉢ 그가 5개의 금메달을 딴 것은 놀랍다.
 ㉣ 나는 Tom이 김치 먹는 것을 좋아하지 않는다고 들었어.
 ㉤ 문제는 많은 학생이 영어가 어렵다고 생각한다는 것이다.
 ㉥ 채소를 먹는 것은 네 건강에 좋다.
 ㉦ 그는 다시는 늦지 않겠다고 약속했다.
- 11 to부정사는 문장에서 주어, 목적어, 보어로 쓰일 수 있다. 문맥상 to be를 쓰는 것이 적절하다.
 • 너는 미래에 무엇이 되기를 희망하니?
 • 나의 꿈은 배우가 되는 것이다.
 • 다른 사람들에게 친절한 것은 중요하다.
- 12 ①의 to travel은 보어로 쓰였으며, 나머지는 모두 목적으로 쓰였다.
 ① Tom의 계획은 세계를 여행하는 것이다.
 ② 나는 이번 주말에 조부모님을 방문할 계획이다.
 ③ 그는 학교 축구팀에 가입할 계획이다.

- ④ 그들은 함께 공원을 청소하기로 계획했다.
 ⑤ 우리는 하이킹을 갈 계획이었지만 비가 왔다.
- 13 명사절 「접속사 that + 주어 + 동사」는 문장에서 주어, 목적어, 보어 역할을 할 수 있다.
 • 그가 시험에 합격했다는 것은 좋은 소식이다.
 • 우리는 지구가 동글다는 것을 안다.
 • 문제는 내가 학교에 늦었다는 것이다.
- 14 「get + 비교급 and 비교급」은 '점점 더 ~해지다'라는 의미를 나타낸다.
- 15 '지구를 구하고 싶나요?'라는 말에 이어 그 방법이 제시되고 있으므로, 빈칸에는 ③ Then(그렇다면)이 가장 적절하다.
 ① 그러나 ② 또한 ④ 마지막으로 ⑤ 그러나
- 16 Reduce(줄이다): 무언가를 더 작거나 적게 만들다
- 17 남은 음식을 활용하는 멋진 요리 아이디어를 인터넷에서 찾을 수 있다는 내용은 나오지만, ⑤는 언급되지 않았다.
- 18 ㉠ make A out of B: B로 A를 만들다
 ㉡ on the Internet: 인터넷에(서)
- 19 주어진 문장 '그래서 나는 그것을 고쳐서 재사용하기로 결심했어.'는 결심한 이유가 제시된 문장 '나는 재사용이 제로 웨이트 생활에 중요하다고 배웠어.' 뒤인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 20 「감각동사 look + 형용사」: ~해 보이다
- 21 환경을 위해서 일회용 플라스틱을 사용하지 않았다는 내용과 기분이 나빴다는 내용은 자연스럽게 연결되지 않으므로, ⑤ bad(나쁜)을 good(좋은)으로 고쳐야 한다.
- 22 음식 배달 서비스를 자주 이용하지만, 오늘은 이용하지 않았다고 했으며 그 뒤에는 재사용할 수 있는 용기를 가지고 직접 식당에 갔다는 내용이 이어지므로 빈칸에는 ④가 적절하다.
 ① 게다가 ② 또한 ③ 게다가 ④ 대신에 ⑤ 그러므로
- 23 플라스틱병과 유리병을 재활용 기계에 넣었다는 내용의 글이므로 제목으로 가장 적절한 것은 ②이다.
 ① 줄이세요 ② 재활용하세요 ③ 재사용하세요
 ④ 반납하세요 ⑤ 기억하세요
- 24 one by one: 하나씩, 차례로
- 25 ㉠의 them은 앞에서 언급된 points를 가리킨다.
 ① 돈 ② 집 ③ 포인트 ④ 재활용 기계 ⑤ 플라스틱병과 유리병

- 01 ② 02 ④ 03 ① 04 I'm interested in all kinds of sports. 05 ① 06 ③, How about you
07 ③ 08 ③ 09 ③, ⑤ 10 before she took, after she cleaned 11 ①, ④, ⑤ 12 ②
13 in, order, not, to, surprise, the, baby 14 ③
15 ⑤ 16 Happy Days is a movie about the friendship between a boy and his dog. 17 ⑤
18 ⑥, To capture their happy moments, I'm going to use drones.
19 ④, ⑤ 20 ② 21 ① 22 ② 23 ④
24 ③ 25 You should read a lot to become a film editor

- 01 ②는 '남성형 명사 : 여성형 명사' 관계이고 나머지는 모두 '명사 : 사람·직업명' 관계이다.
- 02 ④ 새로운 것을 만들어 내다 → create (만들어 내다, 창작하다)
(delete: ㉠ 지우다, 삭제하다)
① 우정: 친구로서의 관계
② 시작하다: 무언가를 시작하다
③ 긴장한: 걱정되거나 두려운
⑤ 기술: 무언가를 잘할 수 있는 능력
- 03 ㉠ create = make: ㉡ 만들어 내다, 창작하다
㉢ movie = film: ㉣ 영화
• 우리는 영화를 만들기 위해 열심히 일하는 중이다.
- 04 '나는 ~에 관심이 있다'는 I'm interested in ~으로 쓴다.
- 05 David는 피자과 파스타를 만드는 중이므로 요리하는 중(is cooking)임을 알 수 있다. 또한, David는 이탈리아 음식에 관심이 있으며, 장래에 세계적으로 유명한 요리사가 되고 싶다고 했다.
① David는 요리하는 중이다.
② David는 프랑스 요리에 관심이 있다.
③ David는 피자와 파스타를 사고 싶어 한다.
④ David와 소녀는 식당에 있다.
⑤ 소녀는 David가 세계적으로 유명하다고 생각한다.
- 06 지호가 Lucy에게 '너는 어떤지' 묻는 것이 자연스러우므로 How are you?를 How about you?로 고쳐야 한다.
- 07 주어진 단어를 바르게 배열하면 Do you want to be a pilot in the future?이므로 일곱 번째로 오는 단어는 pilot이다.
- 08 소녀는 영화에 관심이 있다고 했으므로 빈칸에 가장 알맞은 말은 ③ '영화감독'이다.
① 작가 ② 사진작가 ④ 비행기 엔지니어 ⑤ 폴리 아티스트
- 09 '~하기 위해서'라는 뜻을 나타낼 때는 to부정사 또는 'in order to + 동사원형'을 쓸 수 있다.
• 우리는 건강을 유지하기 위해서 규칙적으로 운동한다.
- 10 Ann은 휴식을 취하기 전에(before) 개를 산책시켰으며, 집을 청소한 후에(after) 점심을 먹었다. 모두 어제 있었던 일이므로 과거시제를 쓴다.
• Ann은 휴식을 취하기 전에 개를 산책시켰다. 그녀는 집을 청소한 후에 점심을 먹었다.
- 11 '~하기 위해서'라는 뜻을 나타낼 때는 to부정사 또는 'in order to + 동사원형'을 쓸 수 있으며, 부정형은 to 앞에 not을 쓴다.
① [to getting → to get]
④ [not in order to → in order not to]
⑤ [Be → To be]
① 신선한 공기를 좀 쉼터 밖으로 나가자.
② 좋은 성적을 받으려면 무엇을 해야 하지?
③ 나는 책을 읽으려고 텔레비전을 껐다.
④ 그녀는 비행 편을 놓치지 않으려고 서둘렀다.

- ⑤ 세계 최고의 피아니스트가 되기 위해, 그는 매일 열심히 연습한다.
- 12 ㉠㉡는 접속사 when과 after가 각각 적절하게 사용된 옳은 문장이다.
㉢ [you'll → you], 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래의 일을 나타낸다.
㉣ [listen → I listen], 접속사 after 다음에는 주어와 동사가 와야 한다.
㉤ [rains → it rains], 접속사 when 다음에는 주어와 동사가 와야 한다.
㉥ 우리는 그 선수가 금메달을 땀을 때 환호했다.
㉦ 내일 출근하면 이메일을 확인하세요.
㉧ 나는 보통 조용한 음악을 들은 후에 잠자리에 든다.
㉨ 유라는 종이 울린 후에 교실에 들어갔다.
㉩ 비가 올 때는, 우산을 가져가는 것을 잊지 말아라.
- 13 '~하기 위해서'라는 뜻을 나타낼 때는 to부정사, 'in order to + 동사원형', 'so as to + 동사원형'을 쓸 수 있는데, 괄호 안에 order가 주어졌으므로 'in order to + 동사원형'을 쓴다. 'in order to + 동사원형'의 부정형은 'in order not to + 동사원형'으로 쓴다.
- 14 영화 'Happy Days'의 감독인 Jim Brown이 먼저 자신을 소개하고, 함께 영화를 만드는 사람들을 소개하면서 시작하는 글이다. Anna는 'Happy Days'의 야외 촬영 관리자이므로 Jim Brown과 동료 관계라고 할 수 있다. 다른 내용은 글에서 언급되지 않았다.
- 15 야외 촬영 관리자인 Anna는 영화 촬영에 필요한 장소를 미리 찾아야 하기 때문에 촬영이 시작하기 전에 작업을 시작할 것이다.
① Jim Brown은 세계적으로 유명한 감독이다. (→ 알 수 없음)
② 'Happy Days'에서는 한 소녀가 중요한 역할을 맡는다. (→ 소년과 개의 우정에 관한 이야기)
③ 많은 사람들이 'Happy Days' 관람을 즐긴다. (→ 지금 만들고 있는 과정)
④ Anna는 주로 실내에서 일한다. (→ 영화 촬영 장소를 찾는 사람으로 실내보다는 실외에서 주로 일할 가능성이 큼)
⑤ Anna는 촬영이 시작되기 전에 일을 시작한다.
- 16 'Happy Days'는 한 소년과 그의 개의 우정에 관한 영화이다.
- 17 주어진 문장은 '그래서, 나는 그를 진정시키기 위해 수신호를 사용해요.'라는 뜻으로, 누군가를 진정시켜야 하는 상황 다음에 나오는 것이 자연스럽다. 그러므로 사람이 많으면 Max가 지나치게 흥분한다는 문장 다음에 오는 것이 가장 적절하다.
- 18 ㉠가 포함된 문장은 '그들의 행복한 순간을 포착하기 위해, 나는 드론을 사용할 거예요.'라는 뜻으로 ㉡에는 '포착하다'라는 뜻의 capture가 필요하다. delete는 '삭제하다'라는 의미이다.
- 19 Jennifer가 Max를 매일 어떻게 훈련하는지와 Max가 왜 훌륭한 배우인지에 대한 내용은 나오지 않았다.
① 촬영 감독은 무엇을 하는가? (→ 모든 카메라를 담당함)
② 'Happy Days'에서는 누가 카메라를 담당하는가? (→ Peter)
③ Peter는 왜 드론을 사용할 것인가? (→ Tom과 Max의 행복한 순간을 포착하려고)
④ Jennifer는 매일 Max를 어떻게 훈련하는가? (→ 알 수 없음)
⑤ Max는 왜 훌륭한 배우인가? (→ 알 수 없음)
- 20 오늘 Tom과 Max는 같이 해변에서 공놀이를 한다고 했고, Peter는 이 장면을 드론으로 찍을 예정이라고 했다. 그러므로 Tom과 Max는 오늘 촬영을 같이 할 것이다.
- 21 ㉠ Peter는 '촬영(photography)' 감독이다.
㉢ Jennifer는 Max를 돌보고 '훈련시킨다(train)'.
촬영 감독인 Peter는 카메라와 드론을 사용할 수 있다. Jennifer는 동물 조련사로서 Max를 돌보고 훈련시킨다.
- 22 주어진 단어를 배열하여 문장을 완성하면 when recording on location is not easy가 되므로 location이 정답이다.
- 23 Emma는 더 나은 이야기를 만들기 위해 장면을 삭제할 수 있고 그 일에 중요한 기술은 스토리텔링 기술이다. Chris는 파도 소리 등 영화에 쓰이는 음향효과를 만든다.
• Emma는 어떤 장면도 삭제할 수 없다.

- Emma에게 가장 중요한 기술은 팀워크이다.
- Chris는 영화를 위한 소리를 만든다.

- 24 마지막에 Chris는 자신이 만든 파도 소리를 들려주면서 진짜처럼 들리지 않
나고 물었으므로 자신이 만든 소리에 뿌듯함, 자랑스러움을 느낀다고 볼 수
있다.
① 불안한, 긴장한 ② 지루한 ③ 자랑스러운, 뿌듯한
④ 놀란 ⑤ 속상한
- 25 Emma는 스토리텔링 기술이 중요해서 책을 많이 읽는다고 했으므로, 영화
편집자가 되고 싶다는 인성에게 책을 많이 읽으라는 조언을 해줄 수 있다.
'영화 편집자가 되기 위해서'는 to부정사를 써서 나타낼 수 있다.
인성: 저는 영화에 관심이 있고 앞으로 영화 편집자가 되고 싶어요. 무엇을
해야 할까요?
Emma: 너는 영화 편집자가 되기 위해서 독서를 많이 해야 하는데 왜냐하면
이 직업에는 스토리텔링 기술이 중요하기 때문이야.

Lesson 07 회중점점 모의고사 2회

pp. 92~95

01 ③	02 ④	03 exercises	04 ②
05 ④	06 ③	07 ⑤	
08 What do you want to be	09 ①	10 ④	
11 ⑤	12 so as to stay healthy		
13 (1) improve, to improve (2) having, I have	14 ③		
15 ①	16 location, manager, places, travel	17 ③	
18 ②	19 ④	20 ⑤	21 train 22 ②
23 delete, real	24 ①	25 ③	

- 01 ① 조종사 ② 편집자 ④ 기자 ⑤ 기술자를 모두 포함하는 단어는 job(직업)이
다.
- 02 delete는 '삭제하다'라는 의미이고, capture가 '포착하다'라는 의미이므로
④는 captured로 고쳐야 한다.
① 나는 면접 전에 긴장됐다.
② 그녀는 주방 바닥 곳곳에 밀가루를 쏟았다.
③ 그녀는 강의를 녹음하기 위해 휴대전화를 사용했다.
④ 사진작가는 일몰을 아름답게 포착했다.
⑤ 그는 실수로 이메일을 엉뚱한 사람에게 보냈다.
- 03 work out은 '운동하다'라는 의미로 exercise로 바꿔 쓸 수 있다. 주어가
She이므로 exercise에 -s를 붙여야 한다.
• 그녀는 일주일에 세 번 체육관에서 운동한다.
- 04 I'm interested in ~은 '나는 ~에 관심이 있다'라는 표현으로 I have an
interest in ~과 바꿔 쓸 수 있다.
① 나는 매 주말마다 쿠키를 굽는다.
② 나는 빵 만들기에 관심이 있다.
③ 나는 빵 굽는 방법을 배우고 싶다.
④ 내가 가장 좋아하는 요리는 초콜릿 케이크이다.
⑤ 나는 케이크를 굽고, 우리 가족은 그것들을 아주 좋아한다.
- 05 먼저 미래에 무엇이 되고 싶은지 장래 희망을 묻는 질문에, 스포츠 기자가 되
고 싶다고 답을 한 후, 스포츠 경기를 많이 보라는 질문에 모든 스포츠에 관
심이 있다고 답하는 (D)-(A)-(C)-(B) 순서가 되어야 한다.
- 06 피자과 파스타를 만들고 있는 David에게 소녀가 이탈리아 음식에 관심이 있
는지 묻고 이에 대해 Yes, I am.이라고 David가 대답해야 자연스러우므로
주어진 문장은 ③에 들어가는 적절하다.
- 07 David는 세계적으로 유명한 요리사가 되고 싶다고 했으므로 ⑤는 대화의 내
용과 일치한다.
① David는 샌드위치와 샐러드를 만들고 있다. (→ 피자과 파스타를 만들고
있음)
② 소녀는 David와 함께 피자를 만들고 있다. (→ David가 만들고 있음)
③ 소녀는 음식에서 맛있는 냄새가 난다고 말한다. (→ 음식이 맛있어 보인
다고 함)
④ David는 이탈리아 음식에 관심이 없다. (→ 관심이 있음)
⑤ David는 장래에 세계적인 요리사가 되고 싶어 한다.
- 08 '너는 장래에 무엇이 되고 싶니?'라는 뜻으로 장래 희망을 물을 때는 What
do you want to be in the future?라고 표현한다.
- 09 문맥상 빈칸에는 시간 접속사 before가 들어가는 적절하다. ③ then은 '그때'를
의미하는 부사로 뒤에 절이 올 수 없다.
• 나는 집에서 나가기 전에 항상 가방을 확인한다.
- 10 ⑥ to부정사의 부사적 용법은 감정 형용사 뒤에 쓰여 그 감정의 원인을 나타
낼 수 있다. 여기서는 happy 뒤에 to see가 쓰여 '보게 되어 기쁘다'라는
의미가 되도록 to부정사 to see가 적절하다.
⑥ '~할 때'를 나타내는 접속사 when이 알맞다.
• 나는 옛 친구를 보게 되어 정말 기뻐했다. 나는 그를 역에서 봤을 때 거의 울
뻐했다.

- 11 ⑤ in order to는 '~하기 위해서'라는 의미로 to 뒤에는 동사원형이 오므로 in order to buy가 되어야 한다.
 ① 비가 그치면 그들은 외출할 것이다.
 ② 그는 약을 먹은 후 나아졌다.
 ③ 너는 그런 상을 받다니 자랑스러울 것이다.
 ④ 우리는 회의에 늦지 않기 위해 일찍 도착했다.
 ⑤ 나는 옷을 사기 위해 쇼핑몰에 갔다.
- 12 '~하기 위해'는 so as to 동사원형으로 나타낼 수 있다.
 • 소라는 건강을 유지하기 위해 매일 운동한다.
- 13 (1) '~하기 위해'라는 의미의 목적을 나타내는 to부정사가 쓰여야 하므로 improve를 to improve로 고쳐야 한다.
 (2) 시간 접속사 When 다음에는 주어와 동사가 와야 하므로 주절의 주어 I와 동사 have를 써서 having을 I have로 고쳐야 한다.
- 14 Jim Brown은 영화 'Happy Days'의 '감독'이다.
 ① 배우 ② 편집자 ③ 작가 ⑤ 카메라맨
- 15 ⑥는 '만들기 위해', ①은 '문기 위해'라는 의미로 to부정사의 부사적 용법 중 목적으로 쓰였고, 나머지는 모두 명사적 용법 중 동사의 목적으로 쓰였다.
 ① 나는 질문하기 위해 그녀에게 전화했다.
 ② 우리는 다음 달에 여행할 계획이다.
 ③ 내 남동생은 조종사가 되고 싶어 한다.
 ④ 그는 어젯밤 친구에게 전화하는 것을 잊었다.
 ⑤ 그녀는 자유 시간에 책 읽는 것을 좋아한다.
- 16 Anna의 직업은 야외 촬영 관리자(location manager)이다. 그녀는 촬영을 위한 완벽한 장소들(places)을 찾고 여행하는(travel) 것을 좋아한다.
- 17 ③ 영화를 위한 아름다운 해변은 Jim Brown이 아니라 Anna가 찾았다.
 ① 영화 'Happy Days'는 Tom과 그의 개에 관한 것이다.
 ② 많은 사람이 그 영화를 만들기 위해 열심히 일한다.
 ③ Jim Brown은 그 영화를 위해 아름다운 해변을 찾았다.
 ④ Anna는 촬영을 위한 좋은 장소들을 찾기 위해 일한다.
 ⑤ Anna는 여행을 좋아하고 도전을 즐긴다.
- 18 ② be in charge of: ~을 담당하다 ⑥ take care of: ~을 돌보다
- 19 동물을 훈련하고 돌보는 사람은 animal wrangler(동물 조련사)이다.
 ① 농부 ② 개 산책시키는 사람 ③ 동물원 사육사 ⑤ 수의사
- 20 ① → Peter는 카메라를 담당하는 촬영감독임
 ② → Tom과 Max가 함께 해변에서 공놀이를 할 예정임
 ③ → Tom과 Max의 행복한 순간을 포착하기 위해 드론을 사용함
 ④ → Jennifer는 Max를 오랫동안 훈련하고 돌봄
- 21 '누군가 또는 동물에게 어떤 일을 하도록 가르치다'라는 의미의 단어는 train(훈련하다, 교육하다)이다.
- 22 order: ㉠ 순서; 주문; 명령 ㉡ 주문하다; 명령하다
 ① 나는 보통 점심으로 샐러드를 주문한다.
 ② 학생들은 알파벳 순서로 줄을 섰다.
 ③ 그들은 승무원들에게 배를 준비하라고 명령한다.
 ④ 모든 직원은 매니저의 명령을 따랐다.
 ⑤ 계산하기 전에 주문을 잘 확인하세요.
- 23 ⑥ 앞의 can change와 등위 접속사 or로 연결된 병렬구조이므로 동사원형 delete가 되어야 한다.
 ④ 감각동사 sound 뒤에는 형용사 real이 와야 한다.
- 24 일반동사의 현재형 의문문은 「Do[Does] + 주어 + 동사원형 ~?」 형태로 나타내는데, 주어가 you이므로 Do를 써서 나타낸다.
- 25 Emma가 어떤 종류의 영화를 편집하기를 좋아하는지는 글에서 알 수 없다.
 ① Emma의 직업은 무엇인가? (→ 영화 편집자)
 ② Emma는 언제 일을 시작하는가? (→ 촬영이 끝난 후)
 ③ Emma는 어떤 종류의 영화를 편집하는 것을 좋아하는가? (→ 알 수 없음)
 ④ Chris는 왜 자신의 스튜디오에서 음향 효과를 만드는가? (→ 현장에서 소리를 녹음하는 것이 쉽지 않기 때문에)
 ⑤ Chris는 파도 소리를 만들 때 무엇을 사용했는가? (→ 쌀과 플라스틱 용기)

Lesson 07 회중점점 모의고사 3회

pp. 96 ~ 99

- 01 ② 02 ④ 03 calm 04 ⑤ 05 ③
 06 ① 07 ④
 08 wants to be[become] an airplane engineer 09 ④
 10 ③ 11 will finish, finishes 12 ③
 13 They left early to avoid a traffic jam. 14 ①
 15 ④ 16 ④
 17 about the friendship between Tom and his dog Max
 18 ② 19 ⑤ 20 ①, ④
 21 the, director, of, photography, an, animal, wrangler
 22 ④ 23 ② 24 ⑤ 25 Doesn't it sound real?

- 01 be in charge of는 '~을 담당하다, 책임지다'라는 의미이고, take care of는 '~을 돌보다'라는 의미이다.
 • Sarah는 고객 서비스를 담당하고 있다.
 • 내가 밖에 나가 있는 동안 손님들 좀 돌봐줄 수 있니?
- 02 빈칸에 shoot(촬영하다), create(만들어내다), order(순서), train(훈련하다)이 순서대로 들어가지만, moment는 '순간'이라는 의미로 빈칸에 들어가지 않는다.
 • 우리는 이번 주말에 단편 영화를 촬영할 계획이다.
 • 그녀는 자신의 패션 브랜드를 만들고 싶어 한다.
 • 파일들을 알파벳 순서대로 정리해 주세요.
 • 그 선수들은 경기를 준비하기 위해 매일 훈련한다.
- 03 누군가를 조용하고 마음이 편안하게 만들다 → calm (진정시키다)
 • 그는 친구가 속상해 보이는 걸 보고, 그를 진정시키기 위해 부드럽게 말했다.
- 04 ⑤ SF 영화에 관심이 있나는 질문에 영화제에 관심 있다고 대답하는 것은 어색하다.
- 05 비행기를 조종해 보자는 말에 Sure.라고 답한 후 ③ '재미있어 보인다!'라고 대답하는 것이 자연스럽다.
 ① 천만에! ② 모르겠어.
 ④ 그 말을 들으니 유감이다. ⑤ 모든 게 잘될 거야!
- 06 장래에 조종사가 되고 싶나는 말에 Yes라고 한 후 비행기 수리에 관심이 있다고 대답하는 것은 어색하며, 조종사가 되고 싶다고 했으므로 repairing이 아니라 flying이 되어야 한다.
- 07 Lucy는 언젠가 비행기를 조종해 보고 싶다고 한 것이 아니라 비행기를 만들고 싶다고 했다.
- 08 Lucy의 장래 희망에 대해 묻고 있으므로 '그녀는 비행기 엔지니어가 되고 싶어 한다.'라는 의미로 대답해야 한다.
 질문: Lucy는 장래에 무엇이 되고 싶어 하는가?
- 09 ④ 저녁을 먹을 때 산책한 것이 아니라, 저녁을 먹기 전이나 먹은 후에 산책을 한 것이므로 빈칸에는 Before 또는 After가 들어가야 한다.
 ① 내가 집에 도착하면 너에게 전화할게.
 ② 그가 나를 봤을 때, 그는 기쁘게 손을 흔들었다.
 ③ 그녀는 강아지를 봤을 때 미소 지었다.
 ④ 그들은 저녁을 먹기 전에[먹은 후에] 산책을 했다.
 ⑤ 우리는 중학교 때 처음 만났다.
- 10 to부정사의 부정형은 not을 to부정사 앞에 써야 하므로 ③은 not to가 되어야 한다.
 • 나는 아기를 깨우지 않기 위해 조용히 걸었다.
- 11 시간 부사절(when, before, after 등)에서는 현재 시제가 미래 시제를 대신하므로 will finish를 finishes로 고쳐야 한다.
 • 내 사촌은 일을 끝낸 후에 요리를 시작할 거야.
- 12 ③의 to visit은 동사 hope의 목적어 역할을 하는 명사적 용법이고, 나머지는 부사적 용법이다. (① 감정의 원인 ② 목적 ④ 결과 ⑤ 목적)
 ① 그는 그 결과를 보고 놀랐다.

- ② 내 아들은 버스를 타려고 일찍 일어났다.
 ③ Thomas는 언젠가 파리를 방문하기를 바란다.
 ④ 그 소녀는 자라서 유명한 가수가 되었다.
 ⑤ 그녀는 도로 위의 강아지를 도와주기 위해 달려갔다.
- 13 과거 시제이므로 leave의 과거형 left로 쓰고, '~하기 위해'는 to부정사로 나 타내므로 to avoid로 써야 한다.
- 14 ③ want는 목적으로 to부정사를 취하므로 to meet이 알맞다.
 ⑥ be동사 is의 보어로 쓰인 to부정사 to find나 동명사 finding이 알맞다.
- 15 ④ 영화 개봉일은 이 글에 언급되어 있지 않다.
 ① → 'Happy Days' ② → Tom과 그의 개 Max의 우정 이야기
 ③ → 감독 ⑤ → 여행과 도전
- 16 ④ Anna가 촬영을 위한 완벽한 해변을 찾았다고 했다.
 ① Jim Brown은 야의 촬영 관리자이다. (→ Jim Brown은 영화감독임)
 ② 소수의 사람들이 영화를 만들기 위해 일하고 있다. (→ 많은 사람들이 영 화를 만들기 위해 일하고 있음)
 ③ Anna는 영화의 감독이다. (→ Anna는 야의 촬영 관리자임)
 ④ Anna는 촬영을 위한 완벽한 해변을 찾았다.
 ⑤ Anna는 여행과 도전을 것을 좋아하지 않는다. (→ 여행과 도전을 좋아함)
- 17 영화 'Happy Days'는 Tom과 그의 개 Max 사이의 우정에 관한 이야기이다.
 질문: 영화 'Happy Days'는 어떤 내용인가?
- 18 ② To capture는 '포착하기 위해'라는 의미이다.
- 19 be in charge of는 '~을 담당하다, ~을 책임지다'라는 의미로 Peter는 모든 카메라를 담당하고 있다.
 ① 그는 동물들을 훈련시킨다. ② 그는 영화 장면을 편집한다.
 ③ 그는 영화 포스터를 디자인한다. ④ 그는 영화 대본을 관리한다.
 ⑤ 그는 모든 카메라를 책임지고 있다.
- 20 ① Peter는 영화감독이다. (→ 촬영 감독임)
 ② Peter는 Tom과 Max를 촬영하기 위해 드론을 사용할 예정이다.
 ③ Jennifer는 오랫동안 Max를 돌보았다.
 ④ Max는 Peter와 함께 있으면 흥분한다. (→ 주위에 사람이 많으면 너무 흥분할 때가 있음)
 ⑤ Jennifer는 Max를 진정시키기 위해 수신호를 사용한다.
- 21 빈칸에는 Peter와 Jennifer의 직업이 들어가야 하는데, Peter는 '촬영 감독' 이고, Jennifer는 '동물 조련사'이다.
 • Peter는 카메라를 담당하는 촬영 감독이며, 오늘 촬영하기 위해 드론을 사용할 것이다. Jennifer는 동물 조련사이다. 그녀는 Max를 훈련하고 진 정시킨다.
- 22 (A) 의미상 '촬영이 끝난 후에'가 적절하므로 after가 알맞다.
 (B) '~하기 위해서'라는 의미의 목적을 나타내는 to부정사가 적절하므로 To create가 알맞다.
 (C) 동사 Listen을 수식하는 부사가 적절하므로 carefully가 알맞다.
- 23 영화 편집자는 장면들의 순서를 바꾸거나 그것들 중 일부를 삭제할 수 있다는 내용이므로 them이 가리키는 것은 scenes(장면들)이다.
- 24 ⑤는 자기 '전에' 약을 먹으라는 의미이므로 before가 적절하다.
 ①②③④는 모두 '~할 때'의 의미로 when이 어울리는 문장이다.
 ① 그들은 공연이 끝났을 때 박수를 쳤다.
 ② 공항에 도착하면 내게 전화해.
 ③ 그는 좋은 소식을 들었을 때 웃었다.
 ④ 영화가 시작됐을 때 모두 조용해졌다.
 ⑤ 자기 전에 약 먹는 것을 잊지 마.
- 25 부정의문문은 '~하지 않나?'로 해석하며, 일반동사가 있는 부정의문문은 'Don't[Doesn't] + 주어 + 동사원형 ~?' 형태로 나타낸다. 주어가 it으로 3인 칭 단수이므로 Doesn't를 써야 한다.

- 01 dark 02 ④ 03 ①
 04 (W)hat, (d)o, (y)ou, (t)hink, (a)bout 05 ⑤
 06 What do you think of the food 07 ① 08 ②, ③
 09 ①, ③, ⑤ 10 It, was, sent, gave 11 ②
 12 my, mother, bought, me, a, ticket 13 ③, ④ 14 ⑤
 15 people gave many likes to her 16 ② 17 ③
 18 ④ 19 ② 20 ① 21 ⑤
 22 permission, wrong 23 ④ 24 ⑤
 25 She will think twice before she presses POST.

- 01 right : wrong은 '옳은 : 잘못된'의 의미로 반의어 관계이다.
 bright(밝은)의 반의어는 dark(어두운)이다.
- 02 ④ terrible (끔찍한): very bad (매우 나쁜)
 very surprising (매우 놀라운) → shocking (충격적인)
- 03 ④ can't take one's eyes off: ~에서 눈을 땔 수 없다
 ⑥ next to: ~의 옆에
 ⑦ be[get] lost: 길을 잃다
 ⑧ take a walk: 산책하다
 ⑨ all ~ long: ~내내
 • 엄마는 그녀의 아이에게서 눈을 땔 수 없다.
 • 내가 너의 옆에 앉아도 될까?
 • 그들은 어두운 숲에서 길을 잃었다.
 • 그녀는 강아지와 산책하고 있다.
 • 나는 겨울 내내 스케이트를 타러 갔다.
- 04 전반적으로 블랙홀을 다룬 책에 관한 대화가 이어지는데 빈칸 다음에 소녀가 '내 생각엔 그것이 어려울 것 같다.'라고 했으므로 소녀의 의견을 묻는 표현이 들어가야 한다.
- 05 Alex는 유나의 조언에 따라 전자책을 살 것이다.
 ① Alex와 유나는 책에 관해 이야기하고 있다.
 ② Alex는 책이 어렵다고 생각하지 않는다.
 ③ 유나는 책이 흥미롭다고 생각하지 않는다.
 ④ 유나는 Alex에게 전자책이 종이책보다 낫다고 생각한다.
 ⑤ Alex는 어떤 책도 사지 않을 것이다.
- 06 [대화지문변형] 상대방에게 누군가 또는 무엇인가에 대해 어떻게 생각하는지 의견을 물을 때는 What do you think (of/about) ~?라고 쓴다.
- 07 음식이 마음에 드는지 묻는 질문에 대한 답으로, 너무 맵다는 말을 덧붙였으므로 '아니, 전혀 그렇지 않아.'가 들어가는 것이 가장 자연스럽다.
 ① 전혀 그렇지 않아 ② 그거 멋지구나 ③ 천만에
 ④ 미안해 ⑤ 그거 좋은 생각이야
- 08 I think so, too.는 동의할 때 쓰는 표현이므로 ② '네게 동의해.' 또는 ③ '전적으로 동의해.'와 바꿔쓸 수 있다. ①은 '괜찮아'라는 의미이고 ④와 ⑤는 각각 '내 의견은 달라.'와 '나는 네게 동의하지 않아.'로 동의하지 않을 때 쓰는 표현이다.
- 09 수여동사가 있는 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓰는 동사에는 make, buy, get, cook, find 등이 있다. give와 send는 전치사 to와 함께 쓴다.
- 10 특정일은 요일이나 날짜처럼 비인칭 주어 it으로 나타낼 수 있다. 어제의 일에 관한 것이므로 과거시제 was를 쓴다. 수여동사는 '주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어'의 어순으로 쓴다.
- 11 ②의 it은 날씨를 나타내는 비인칭 주어이며 나머지는 모두 대명사 it이다.
 ① 그게 네 숙제니?
 ② 봄에는 밤이 꽤 따뜻하다.
 ③ 그것은 한국에서 가장 유명한 요리다.
 ④ 너는 그 도시의 어느 곳에서든 그것을 찾을 수 있다.

- ⑤ 너는 아침에 그것을 열 수 있다.
- 12 수여동사는 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 어순으로 쓴다.
- 13 ③ [this → is], 날씨는 비인칭 주어 it으로 나타낸다.
 ④ [to → for], 수여동사 find가 있는 문장을 3형식으로 쓸 때 간접목적어 앞에 쓰는 전치사는 for이다.
 ① 나는 내 장난감들을 사촌에게 주었다.
 ② 다음 주는 화창할 것이다.
 ③ 오후에는 따뜻했지만, 지금은 춥다.
 ④ 그녀는 내게 흥미로운 책을 찾아 주었다.
 ⑤ 너는 부모님께 진실을 말씀드려야 한다.
- 14 Goldilocks가 웃긴 사진을 올리고 '좋아요'를 많이 받아서 기뻐했다는 내용 다음에 역접의 접속사 but이 있고 빈칸이 있는 문장이 이어지는 것으로 보아, Goldilocks가 기뻐하지 않을 만한 상황이 이어져야 하므로 excited(신난, 흥분한)을 bored(지루한)로 바꿔야 한다.
- 15 주어진 문장을 긍정문으로 바꾸면 people gave her many likes로 5단어이다. 단어 수를 그대로 유지하라는 조건이 있으므로 전치사 to를 넣어서 3형식으로 바꾸면 people gave many likes to her가 된다.
- 16 (A)와 ㉠㉡의 It[it]은 비인칭 주어이고, ㉢㉣의 It[it]은 대명사이다.
 ㉠ 오늘은 무슨 요일이니?
 ㉡ 그건 내 재킷이 아니야.
 ㉢ 그것은 한국에서 인기 있는 요리니?
 ㉣ 나는 아직 어두웠을 때 집을 나섰다.
 ㉤ 지난주는 춥고 눈이 왔다.
- 17 (B) 동사 start는 to부정사나 동명사를 목적으로 취해야 한다.
 (C) 앞에 나온 a bowl of soup를 가리키는 one이 들어가야 자연스럽다.
 (D) tiring은 '고된, 힘이 들게 하는' 뜻이고 tired는 '피곤한'이라는 뜻이다.
- 18 Goldilocks가 가장 작은 의자에서 뛰다가 의자가 부서졌다는 내용은 있으나, 그 의자에 쉬려고 앉았다는 언급은 없다.
 ① Goldilocks는 숲에서 산책했다.
 ② 숲에서 날씨가 좋지 않았다.
 ③ 식탁 위에는 수프가 좀 있었다.
 ④ Goldilocks는 가장 작은 의자에 쉬려고 앉았다.
 ⑤ Goldilocks는 위층에서 잤다.
- 19 주어진 문장은 '그들은 위층으로 올라가서 Goldilocks를 보았다.'라는 뜻으로 여기서 They는 곰 가족을 가리키는데, 곰들이 집에 돌아왔다가 1층에서 Goldilocks가 먹어 치운 수프와 부서뜨린 의자를 먼저 보고 위층으로 올라간 것이므로 ㉡에 오는 것이 가장 적절하다.
- 20 ㉠ next to: ~의 옆에 ㉢ in surprise: 놀라서
- 21 앞에서 언급된 것을 가리키므로 this가 필요한데 빈칸 다음에 pictures와 things로 복수 명사가 있으므로 these를 쓴다.
- 22 곰 가족은 집에 와서 화가 났는데 왜냐하면 Goldilocks가 그들의 허락도 받지 않고 오두막집에 관한 게시물을 공유했기 때문이다. 이제, 그녀는 그것이 잘못된 일이었다는 것을 알게 되었다.
- 23 Goldilocks는 다른 사람들이 이미 자신의 게시물을 공유했다는 점을 몰랐다.
 ① 그것들은 온라인에서 매우 유명했다.
 ② 곰 가족은 그것들에 '좋아요'를 주었다.
 ③ 아기 곰은 그것들을 무척 좋아했다.
 ④ 다른 사람들이 이미 그녀의 게시물을 공유했다.
 ⑤ 많은 팔로워들이 그것들과 같은 게시물을 원했다.
- 24 Goldilocks는 게시물을 삭제했지만 이미 다른 사람들이 공유해서 영원히 남을 것이라고 했으므로 ㉤가 추측할 수 있는 내용이다.
 ① Goldilocks는 청소하는 동안 슬펐다.
 ② 엄마 곰은 깨끗한 오두막집을 좋아했다.
 ③ 아기 곰은 Goldilocks를 도왔다.
 ④ 아빠 곰은 부서진 의자를 수리했다.
 ⑤ Goldilocks의 게시물은 영원히 온라인에 있을 것이다.
- 25 Goldilocks는 앞으로 '게시' 버튼을 누르기 전에 다시 생각하겠다고 했다.

글의 before I press POST에서 주어를 she로 바꾸고 동사도 그에 맞게 presses로 바꾼다.

질문: Goldilocks는 앞으로 무엇을 할 것 같은가?

- 01 ④ 02 ① 03 interest, interested 04 ③
 05 ⑤ 06 ② 07 ④
 08 What do you think about cleaning robots? 09 ①
 10 ④ 11 ③ 12 It, to, for
 13 He asked his teacher a question about homework.
 14 ②, ⑤ 15 (1) post (2) to post 16 ③ 17 ①
 18 There were three bowls of soup on a table. 19 ④
 20 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣ 21 ④ 22 three bears
 23 ⑤ 24 ③ 25 ①

01 <보기>와 ④는 각각 '매운'과 '유용한'이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.

- ① 두꺼운 : 얇은 ② 시끄러운 : 조용한
 ③ 똑똑한 : 멍청한 ⑤ 싼 : 비싼

02 be lost는 '길을 잃다'라는 의미이고, break into는 '~에 침입하다'라는 의미이다.

- 우리는 길을 잃은 것 같아. 지도를 확인해 보자.
 • 도둑이 우리 집에 침입하려고 했다.

03 be interested in ~은 '~에 관심이 있다'라는 의미의 표현이다.

- 너는 우리 동아리에 가입하는 데 관심이 있니?

04 ③은 '나는 네게 동의하지 않아.'라는 의미이고, ①②④⑤는 모두 상대방의 의견에 동의할 때 쓰는 표현이다.

- ① 나도 역시 그렇게 생각해. ② 네가 옳다고 생각해.
 ④ 전적으로 네게 동의해. ⑤ 정말 그래.

05 ㉠ 상대방에게 의견을 물을 때는 의문사 What을 쓴다.

- ㉢ 상대방에게 권유할 때는 '~하는 게 어때?'라는 의미로 「Why don't you + 동사원형 ~?」을 쓴다.

06 책에 대한 의견을 묻는 말에 유나는 책이 어려울 것 같다고 말했지만, Alex는 이에 동의하지 않고 오히려 흥미로울 것 같다고 말하고 있으므로, 주어진 문장은 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.

07 전자책이 종이책보다 더 싸므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 유나는 책이 어려울 것이라고 생각한다.
 ② Alex는 책이 너무 두껍고 무겁다고 생각한다.
 ③ 유나는 Alex에게 전자책을 사라고 제안한다.
 ④ 종이책은 전자책보다 더 싸다.
 ⑤ Alex는 전자책을 사기로 결정한다.

08 상대방에게 의견을 물을 때는 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 의미의 What do you think about ~? 표현을 사용한다.

09 날짜와 거리를 나타내는 문장의 주어 자리에는 비인칭 주어 it을 쓴다.

- 봄의 첫날이다.
 • 거기까지 걸어서 약 2분 걸린다.

10 4형식 문장은 「주어 + 수어동사 + 간접목적어 + 직접목적어」어순이므로 ④는 I showed my guests the photos from the trip.이 되어야 한다.

- ① 그녀는 그에게 생일 선물로 책을 주었다.
 ② 그는 그의 누나에게 파티를 위해 케이크를 만들어 주었다.
 ③ 선생님은 학생들에게 이야기를 들려주었다.
 ④ 나는 나의 손님들에게 여행에서 찍은 사진들을 보여주었다.
 ⑤ 그녀는 그녀의 어머니에게 목걸이를 사 드렸다.

11 두 번째 문장: buy가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 to가 아니라 for를 써야 한다.

네 번째 문장: 계절을 나타낼 때는 its가 아니라 비인칭 주어 it을 써서 it's[it is]로 써야 한다.

- 여제는 바람이 많이 불었다.
 • 나는 친구를 위해 음료를 사 주었다.

- 코치는 선수들에게 조언했다.
 • 가을이라서 점점 더 추워진다.

12 ㉠ 날씨를 나타낼 때는 문장의 주어 자리에 비인칭 주어 it을 쓴다.

㉢ give는 3형식 문장일 때 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

㉣ cook은 3형식 문장일 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.

오늘은 비가 많이 왔다. 내 친구는 나에게 우산을 주었다. 내가 집에 왔을 때, 아빠는 나를 위해 파스타를 요리해 주었다. 멋진 하루였다!

13 「주어 + 수어동사(ask) + 간접목적어(his teacher) + 직접목적어(a question)」어순에 맞춰 쓰고, 시제가 과거이므로 ask를 asked로 바꿔야 한다.

14 수어동사 give는 「give + 간접목적어 + 직접목적어」 또는 「give + 직접목적어 + to + 간접목적어」어순으로 쓴다.

15 ㉠ 조동사 should 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 post가 온다.

㉢ decide는 to부정사를 목적으로 취하므로 to post가 와야 한다.

16 Goldilocks는 사람들의 반응에 따라 자신의 소셜 미디어에 올리는 사진을 재미있거나 충격적인 것으로 바꾸고 있으므로 정답은 ㉢이다.

- ① 그녀는 사진 찍는 것을 좋아하지 않는다.
 ② 그녀는 친구들과 노는 것을 좋아한다.
 ③ 그녀는 다른 사람들이 어떻게 생각하는지 신경 쓴다.
 ④ 그녀는 항상 같은 종류의 사진만 올린다.
 ⑤ 그녀는 소셜 미디어를 사용하는 방법을 모른다.

17 명암과 날씨를 나타내는 문장의 주어 자리에는 비인칭 주어 it을 쓴다.

18 '~이 있었다'는 There were로, '수프 세 그릇'은 three bowls of soup으로, '식탁 위에'는 on a table로 쓴다.

19 Goldilocks는 수프를 먹은 후에 미소를 지으며 사진을 찍었다고 했으므로 ㉣가 답이 된다.

- ① 그녀는 설거지를 했다. ② 그녀는 집 밖으로 달려 나갔다.
 ③ 그녀는 소파에서 낮잠을 잤다. ④ 그녀는 웃으며 셀카를 찍었다.
 ⑤ 그녀는 친구들에게 전화해서 초대했다.

20 ㉠ 그녀가 오두막집 문을 두드렸지만 아무런 대답이 없었고, ㉢ 식탁 위에 있는 가장 작은 수프를 먹고, ㉣ 가장 작은 의자 위에서 쉼 후 ㉤ 위층으로 올라가 세 개의 침대를 발견했다는 순서가 글과 일치한다.

21 break into는 '~에 침입하다'라는 의미이다.

22 They는 글의 첫 번째 문장에서 언급된 '곰 세 마리(three bears)'를 가리킨다.

23 Goldilocks가 소셜 미디어에 사과글을 올렸다는 내용은 없으므로 ㉤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 세 마리 곰은 한 시간쯤 뒤 집에 돌아왔다.
 ② 아기 곰은 누군가 자기 의자를 부숴했다고 말했다.
 ③ 엄마 곰은 Goldilocks 옆에서 휴대전화를 발견했다.
 ④ Goldilocks는 매일 집을 청소하겠다고 약속했다.
 ⑤ Goldilocks는 소셜 미디어에 미안하다는 메시지를 올렸다.

24 '~하지 마라'라는 의미의 부정 명령문은 don't로 시작하므로 ㉢은 didn't가 아니라 don't가 되어야 한다.

25 Goldilocks는 곰 가족과의 일을 계기로 온라인에 게시물을 올리기 전에 신중하게 생각해야 한다는 것을 배웠다.

질문: Goldilocks는 어떤 교훈을 배웠는가?

- ① 온라인에 게시하기 전에 신중하게 생각하자.
 ② 여름 내내 일하는 것은 너무 힘들다.
 ③ 소셜 미디어는 오직 재미를 위한 것이다.
 ④ 셀카를 찍는 것은 항상 좋은 생각이다.
 ⑤ 사람들은 소셜 미디어 게시물을 쉽게 삭제할 수 있다.

- 01 ② 02 ⑤ 03 (a)gain, (a)nd, (a)gain
 04 ③ 05 ② 06 ④ 07 ①
 08 not, working, needs, light 09 ⑤ 10 ④
 11 ③ 12 teacher
 13 (1) ③, What day is it today? (2) ④, I made a thank-you gift for my parents.
 14 people didn't give many likes to her 15 ④
 16 ③ 17 ② 18 ①
 19 fell asleep in the smallest bed 20 ④ 21 ①
 22 ④ 23 broke, posted, permission 24 ①
 25 ⑤

- 01 '같은 의견을 가지거나 같은 감정을 느끼다'라는 의미의 단어는 ② agree(동의하다, 의견이 일치하다)이다.
 ① 소리 지르다 ③ 보내다 ④ 공유하다 ⑤ 용서하다
- 02 '작별 인사도 없이'라는 의미가 되어야 자연스러우므로, 빈칸 ⑥에는 without이 들어가야 알맞다.
 • 기계를 작동시키려면 버튼을 누르세요. (press: ㉠ 누르다)
 • 그녀는 우리에게 용들에 관한 재미있는 이야기를 들려주었다. (tale: ㉡ 이야기, 설화)
 • 그 공연이 너무 지루해서 나는 잠들었다. (bored: ㉢ 지루한)
 • 그는 천천히 선물 상자를 열고 놀라서 미소를 지었다. (in surprise: 놀라서)
 • 그들은 작별 인사도 없이 집을 떠났다. (without: ㉣ ~없이)
- 03 again and again: 몇 번이고, 되풀이해서
- 04 '나는 이 영화에 대해 어떻게 생각해?'라고 의견을 묻는 말에 팝콘을 먹다가 음료수를 쏟았다고 대답하는 것은 어색하다.
 ① 나는 그것이 정말 재미있다고 생각해.
 ② 나는 이야기와 등장인물이 마음에 들어.
 ③ 나는 팝콘을 먹다가 음료수를 쏟았어.
 ④ 내 생각에는, 결말이 훌륭했어.
 ⑤ 나는 그 영화가 정말 잘 만들어졌다고 생각해.
- 05 There is[are] ~는 '~이 있다'라는 의미로 뒤에 주어가 단수이면 is가, 복수이면 are가 와야 하는데, one이 단수이므로 There're가 아니라 There's가 되어야 한다.
- 06 두 사람은 청소 로봇이 도움이 많이 되고, 집에 꼭 필요하다고 생각하므로 ④는 대화의 내용과 일치한다.
 ① 소녀와 소년은 요리 로봇에 대해 이야기하고 있다. (→ 청소 로봇에 대해 이야기하고 있음)
 ② 소년은 이미 집에 청소 로봇을 가지고 있다. (→ 아직 청소 로봇을 가지고 있지 않음)
 ③ 소녀는 자기 방 청소하는 것을 좋아한다. (→ 좋아하지 않음)
 ④ 소녀와 소년은 청소 로봇이 유용하다고 생각한다.
 ⑤ 소녀와 소년은 청소 로봇이 너무 비싸서 살 수 없다고 생각한다. (→ 알 수 없음)
- 07 새 휴대전화 모델이 정말 가볍다고 말하자 내 것보다 더 가볍다고 했으므로 빈칸에는 동의하는 표현이 들어가는 것이 적절하다.
 ① 동의해. ② 나는 그렇게 생각하지 않아.
 ③ 너무 기대돼. ④ 문제없어.
 ⑤ 너무 속상해.
- 08 소녀의 휴대전화가 작동하지 않아서(not working) 새것이 필요한(needs) 상황으로 두 사람은 새 모델 휴대전화를 보다가 가벼운(light) 전화기를 발견했다.
 소녀의 전화기가 고장이 나서, 새것이 필요하다. 그녀는 소년과 함께 새 전화기 모델들을 살펴보다가 아주 가벼운 전화기를 발견한다.

- 09 명암을 나타낼 때는 문장의 주어 자리에 비인칭 주어 It을 써서 나타낸다. It이 3인칭 단수이므로 be동사는 과거형 was가 되어야 한다.
- 10 show는 3형식 문장일 때 간접목적어 앞에 전치사 to를 써 주므로 the tourists 앞인 ④에 to가 들어가야 한다.
- 11 (C)는 '~가 있다'라는 의미의 There is 표현이 필요하므로 빈칸에는 There가 들어가고, 나머지 빈칸에는 모두 비인칭 주어 It(it)이 들어간다.
 (A) 벌써 여름이다. (B) 일어난다. 8시야.
 (C) 병에 물이 조금 있다. (D) 뉴질랜드는 어떤 계절이니?
 (E) 여기서 은행까지 얼마나 먼가요?
- 12 단어들을 배열하면 They bought their teacher a gift.이므로 네 번째로 오는 단어는 teacher이다.
- 13 ④ 요일을 물어볼 때는 비인칭 주어 it을 쓰고, ④ make는 3형식 문장일 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.
 ③ 오늘이 무슨 요일이니?
 ⑤ 우리가 만났을 때는 3월 3일이었다.
 ⑥ 그녀는 아이들에게 새로운 노래를 가르쳐 주었다.
 ④ 나는 부모님께 감사 선물을 만들었다.
- 14 「give + 간접목적어 + 직접목적어」 어순으로 구성된 4형식 문장을 3형식으로 바꾸려면 간접목적어가 직접목적어 뒤로 가고, 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
- 15 ⑥는 '언기 위해서'라는 의미로 to부정사의 부사적 용법 중 목적을 나타내는 데, ④는 '머무르는 것을'이라는 의미로 명사적 용법 중 목적어로 쓰였다.
 ① 그녀는 분명하게 보려고 안경을 썼다.
 ② 우리는 제시간에 도착하려고 택시를 탔다.
 ③ 그는 새 친구들을 사귀려고 동아리에 가입했다.
 ④ 그들은 주말에 집에 있는 것을 더 좋아한다.
 ⑤ 나는 그 공연을 보려고 표를 예매했다.
- 16 Goldilocks는 그녀의 옷길 계시물들이 많은 '좋아요'를 받았을 때 행복했다고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치한다.
 ① Goldilocks는 소셜 미디어에 사진을 한 번도 올리지 않았다. (→ 사진을 자주 올림)
 ② Goldilocks는 일상 사진을 올렸을 때 많은 '좋아요'를 받았다. (→ 일상 사진을 올렸을 때는 '좋아요'를 많이 받지 못함)
 ③ Goldilocks는 재미있는 계시물이 많은 '좋아요'를 받을 때 행복했다.
 ④ Goldilocks의 팔로워들은 그녀의 재미있는 사진들을 항상 좋아했다. (→ 팔로워들은 곧 지루해함)
 ⑤ Goldilocks는 처음부터 충격적인 사진들을 올렸다. (→ 처음에는 일상 사진을 올림)
- 17 ③ no answer가 단수 주어이므로 be동사의 과거형 was가 들어가야 알맞다.
 ⑤ three bowls of soup이 복수 주어이므로 be동사의 과거형 were가 알맞다.
- 18 ⑥와 ①의 it은 비인칭 주어 it이고, 나머지는 모두 대명사 it이다.
 ① 외투를 입어라. 밖이 추워.
 ② 나는 책이 한 권 있다. 그것은 아주 재미있다.
 ③ 이것은 내 가방이다. 너는 그것을 좋아하니?
 ④ 그는 영화를 봤다. 그는 그것 때문에 울었다.
 ⑤ 밖에 새 한 마리가 있다. 그것은 지저귀고 있다.
- 19 글의 마지막 문장을 통해 Goldilocks는 가장 작은 침대에서 잠들었다는 것을 알 수 있다.
 질문: Goldilocks는 어느 침대에서 잠들었는가?
- 20 Goldilocks는 셀카를 찍은 후 소셜 미디어에 모든 셀카를 올렸다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 21 and로 연결된 두 동사는 시제를 일치시켜야 하는데, broke가 과거형이므로 eat 역시 과거형 ate가 되어야 한다.
- 22 잘못된 '누군가에게 화내기를 멈추다'라는 의미의 단어는 forgive(용서하다)이다.
- 23 세 마리 곰이 화가 난 이유는 Goldilocks가 의자를 부서뜨리고(broke), 허

락(permission) 없이 집 사진을 올렸기(posted) 때문이다.

- 24 주어진 문장은 '여름 내내, Goldilocks는 열심히 일했다.'라는 의미로 ① 뒤에 마지막으로 일한 날에 아빠 곰에게 말하는 내용이 나오므로 ①에 들어가야 적절하다.
- 25 ⑤ Goldilocks가 곰들의 집을 떠난 후 어디로 갔는지는 이 글을 통해 알 수 없다.
- ① Goldilocks는 여름 내내 무엇을 했는가? (→ 열심히 일함)
 ② Goldilocks는 아빠 곰에게 무엇이라고 말했는가? (→ 오두막집에 관한 모든 게시물을 삭제했다고 말함)
 ③ 왜 아빠 곰은 그 게시물들이 영원히 남을 거라고 말했는가? (→ 다른 사람들이 이미 소셜 미디어에서 공유했기 때문)
 ④ 이야기 마지막에 Goldilocks는 무엇을 배웠는가? (→ 게시하기 전에 다시 생각해야 한다는 것을 배움)
 ⑤ Goldilocks는 곰 가족의 집을 떠난 후 어디로 갔는가? (→ 알 수 없음)

2학기 모의고사

pp. 112~116

- 01 ③ 02 ④ 03 ② 04 ①
- 05 Do you want to be a pilot in the future? 06 ③
- 07 May I take food into the museum? 08 ①, ②
- 09 cooked, pizza, and, pasta, for 10 ③ 11 ②
- 12 ④ 13 ⑤
- 14 I, heard, that, never, goes, away, completely 15 ⑤
- 16 ③ 17 ① 18 trained 19 ④ 20 ④
- 21 ③ 22 ⑤ 23 ④, ⑤
- 24 (1) Mother Bear's bed, Baby Bear's chair
 (2) with their permission, without their permission
- 25 other people already shared her posts of the cottage

- 01 ③ 무언가의 의미 또는 작동 방식을 알다 → understand (이해하다)
- 02 ④는 '배달하다 : 배달'이라는 '동사 : 명사' 관계이고 나머지는 모두 '동사원형 : 동사의 과거형' 관계이다.
 ① 가져오다 ② 찢다 ③ 사다 ⑤ 바느질하다
- 03 break into: ~에 침입하다 all ~ long: ~ 내내
 can't take one's eyes off: ~에서 눈을 눴 수 없다
 • 그들은 빈집에 침입했다.
 • 우리는 하루 종일 공부해야 했다.
 • 그 공연은 아주 흥미롭다. 나는 그것에서 눈을 눴 수 없다.
- 04 ① 유나는 플로깅 동아리의 회원이지만 회장이라는 언급은 없다.
- 05 '너는 장래에 ~이 되고 싶니?'라는 뜻으로 장래 희망을 묻는 표현은 Do you want to be ~ in the future?로 말할 수 있다.
- 06 지호와 Lucy가 비행기를 좋아하는 이유는 언급되지 않았다.
 ① 지호와 Lucy는 무엇에 관해 이야기하는 중인가? (→ 비행기)
 ② 지호의 관심사는 무엇인가? (→ 비행기 조종하기)
 ③ 지호와 Lucy는 왜 비행기를 좋아하는가? (→ 알 수 없음)
 ④ Lucy는 무엇에 관심이 있는가? (→ 비행기 만들기)
 ⑤ 지호와 Lucy는 이 대화 후에 무엇을 할 것인가? (→ 비행기 조종하기)
- 07 '~해도 될까요?'라는 의미로 상대방에게 허락을 구할 때는 'May I + 동사원형 ~?'을 쓰며, '박물관 안에'는 into the museum으로 쓴다.
- 08 미나가 모자의 가격에 대해 어떻게 생각하는지는 나오지 않았으며, 소년은 모자가 저렴하지 않다고 생각한다고 했다. 미나가 소년에게 모자를 사 줄 것이라는 언급은 없다.
 ① 소년은 모자를 좋아한다.
 ② 소년과 미나는 모자의 색깔이 독특하다고 생각한다.
 ③ 미나는 모자가 비싸다고 생각한다.
 ④ 소년은 모자가 저렴하다고 생각한다.
 ⑤ 미나는 소년에게 모자를 사 줄 것이다.
- 09 수여동사 cook이 있는 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 쓰는 전치사는 for이다.
 • 그 유명한 요리사는 지난 크리스마스에 그 아이들에게 피자과 파스타를 요리해 주었다.
- 10 ③의 that은 '저 ~'라는 뜻의 지시형용사이고, 나머지는 명사절 접속사 that[That]이다.
 ① 나는 이 불고기가 맛이 아주 좋다고 생각한다.
 ② 그녀가 시험에 통과했다는 걸 믿니?
 ③ 안경 쓴 저 남자가 보이니?
 ④ 그 집이 100년 이상 되었다는 것은 사실이다.
 ⑤ 문제는 그가 항공권을 사지 못했다는 점이다.
- 11 ① [to cook → cooking, to have → having], 동사 enjoy는 동명사를 목적어로 취한다.
 ④ [drinking → to drink], 동사 would like는 to부정사를 목적어로 취한다.

- ㉔ 테이블 위에 열쇠가 없었다.
 ㉕ 그는 박물관까지 지하철을 타기로 결심했다.
 ㉖ 우리는 함께 요리하고 저녁 먹을 것을 즐겼다.
 ㉗ 나는 여기서 당신과 함께 차를 한 잔 마시고 싶습니다.
 ㉘ 어젯밤에 눈이 오기 시작했다.
- 12 시간을 나타내는 부사절은 미래를 의미하더라도 반드시 현재시제로 쓰므로 ④의 will finish를 finish로 바꿔야 한다.
 ① 뱀을 봤을 땐 뛰지 마라.
 ② 학교 가기 전에 우유 한 잔 마시렴.
 ③ 내가 운동하는 동안, 서진이는 책을 읽고 있었다.
 ④ 그들은 숙제를 끝내고 쇼핑몰에 갈 것이다.
 ⑤ 나는 날씨가 화창할 때 가족과 함께 캠핑을 갈 것이다.
- 13 ㉔㉕에는 '~ 후에'라는 뜻의 접속사 after, ㉖㉗에는 '~ 전에'라는 뜻의 접속사 before가 어울린다.
 ㉔ 단 것을 먹은 후에는 이를 닦아라.
 ㉕ 나는 잠자리에 들기 전에 알람을 맞춘다.
 ㉖ 수업이 시작하기 전에 휴대폰을 꺼라.
 ㉗ 운동장에서 눈 후에 손을 씻어라.
- 14 '나는 ~이라고 들었다'는 I heard that ~으로, '완전히 없어지다'는 goes away completely로 쓴다. 빈도부사 never는 일반동사 앞에 쓴다.
- 15 글에서 Domingo와 Emma는 환경을 위해 노력하고 있다.
 ① Domingo는 강아지가 여러 마리이다. (→ 알 수 없음)
 ② Domingo는 강아지가 가방을 찢었을 때 화가 났다. (→ 새 가방을 사고 싶어짐)
 ③ Domingo는 돈이 충분하지 않아서 새 가방을 사지 않았다. (→ 재사용이 중요하다는 것을 알았기 때문에 새 가방을 사지 않음)
 ④ Emma는 음식 배달 서비스를 이용할 수 없어서 불행했다. (→ 알 수 없음)
 ⑤ Emma와 Domingo는 지구를 구하고 싶어 한다.
- 16 플라스틱병과 유리병을 재활용 기계에 넣은 후 보상으로 현금처럼 쓸 수 있는 포인트를 받았다(got)는 내용이므로 ③ gave는 got으로 고쳐야 자연스럽다.
- 17 Anna는 촬영에 완벽한 장소를 찾는 사람이라고 했으므로 빈칸에는 location(장소)이 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 18 무엇인가를 하도록 어떤 사람이나 동물을 가르치다 → train (훈련하다, 교육하다)
 and로 이어진 뒤의 동사가 과거형이므로 train도 과거형 trained로 쓴다.
- 19 Jennifer가 동물 조련사로서 Max를 훈련하고 돌보지만, 가장 좋아하는 개가 Max인지는 알 수 없다.
 ① Anna는 일 때문에 여행을 많이 한다.
 ② Anna의 일은 촬영이 시작하기 전에 시작된다.
 ③ Jennifer는 수신호로 Max를 진정시킨다.
 ④ Jennifer가 가장 좋아하는 개는 Max이다.
 ⑤ Jennifer는 동물들과 많은 시간을 보낸다.
- 20 주어진 문장은 '내가 쌀과 플라스틱 용기로 그 소리를 만들었어요.'라는 의미로 '파도 소리가 들리나요?'라고 묻는 문장 뒤에 오는 것이 가장 적절하다.
- 21 Chris는 현장에서 녹음이 쉽지 않을 때 작업실에서 음향 효과를 만든다고 했다.
 ① 촬영이 끝나면, Emma는 일을 시작한다.
 ② 더 좋은 이야기를 만들 때는 이야기하기 기술이 중요하다.
 ③ Chris는 항상 현장에서 소리를 녹음한다.
 ④ Chris는 음향 효과를 만들기 위해 때때로 창의적으로 작업한다.
 ⑤ Chris는 자신의 파도 소리가 진짜 같다고 생각한다.
- 22 '피곤해서 잠이 들었다'가 되어야 흐름상 자연스러우므로 ⑤ felt excited는 felt tired가 되어야 한다.
- 23 Goldilocks는 요리해서 먹은 것이 아니라 식탁 위에 있던 음식을 먹었으며, 자신의 침대가 아닌 오두막집에 있는 침대에서 잠들었다.
 ① Goldilocks는 금발 머리였다.
 ② Goldilocks는 팔로워들에게서 더 많은 '좋아요'를 받고 싶어 했다.

- ③ Goldilocks는 비어 있는 오두막집에 들어갔다.
 ④ Goldilocks는 음식을 요리해서 먹었다.
 ⑤ Goldilocks는 자기 침대에서 잠들었다.
- 24 Goldilocks가 부서뜨린 것은 아기 곰의 의자였으며, 곰들의 허락을 받지 않고 사진을 올려서 문제가 되었다.
 Goldilocks는 곰 가족의 오두막집에 관한 게시물을 공유했다. 그녀는 아기 곰의 수프를 먹었고 엄마 곰의 침대(→ 아기 곰의 의자)를 부서뜨렸다. 아빠 곰은 그들의 허락을 받고(→ 받지 않고) 사진들을 게시한 것이 옳지 않다고 말했다.
- 25 다른 사람들이 이미 Goldilocks의 게시물을 공유했기 때문에, 그녀의 게시물은 영원히 남게 되었다.
 질문: Goldilocks는 왜 그녀의 게시물을 완전히 삭제할 수 없었는가?